

يسوع

حوار مع المخلّص

تأليف

راهب من الكنيسة الشرقية

بأمانة العزيزة مريم
بكر البنداء مريم تكدرن عدد ٩

يسوع ١٩٦٦ ليدعنا فارصيا القسوس كمال

حوار مع المخلص

« لا تتوقوا بشر من كل بشر بالصدرة مع البشر
حيث تعلم طلبا تكم لدى الله » في ٤ : ٧
« افرحوا في الرب كل حين واقول ايضا افرحوا » في ٤ : ٤

تأليف

راهب من الكنيسة الشرقية

إليك . . .

يا ربي . . .

ربى يسوع

دعنى أتقدم فى اتضاع لأهدى هذه التأملات، التى تولدت وترعرعت خلال سنوات طوال، على نفس الدروب التى سلكتها أنت أثناء حياتك على الأرض ، وفى نفس المدينة التى شهدت آلامك . هى ثمرة أورشليم وبحر الجليل ، ثمرة حياة برمتها .

ولكن لماذا أضيف أنا قطره إلى ذلك المحيط من الكتب التى تتحدث عنك؟ فلاأجسر وأقول بكل بساطة: لأنى أحسست أنك كنت تأمرنى أنا أيضا أن أتحدث عنك ا « ارجع إلى بيتك وحدث ... » (لو ٨ : ٣٩) ، فانطلق الرجل الذى شفيته من الشياطين فى كورة الجدرين ، وبدأ يعلن محبتك له ، ورحمتك عليه .

ولقد كان أملى أن تنال بعض النفوس معونة باشتراكها معى فيما أعطيته لى حينما ثبت نظرى فيك ، وما سمعته منك حينما صمت لأسمع صوتك .

وهناك أمور كثيرة يتوقع القارىء أن يجدها هنا لم أنكلم عنها ، ذلك لأنى ما قصدت يا مخلصى إلا أن أصف قليلا من

قسمات وجهك ، و قليلا من اللحظات التي قضيتها معك في حوار شخصي ، إنه حديث عن خبرة شخصية خاصة ، لذلك فلن أستطيع أن أضيف إليه شيئا آخر ولا أتمنى ذلك . فلقد كنت أحس أحيانا - ويجب أن أقولها - أن كلمات وأفكار معينة أتت إلى من بعيد ، من عاو يسمو جداً فوق نفسي .

ربى ... أشفق على خاطيء فقير ، تجاسر أن يتكلم عنك دون أن تطهر الجمره شفتيه !

إنى أعلم أن كلماتى بلا قيمة - هى لا شىء ، وكل ما أرجوه هو أن تلمس نفوساً قليلة لتقودها إليك .

ربى ... قد قلوب القراء إلى نقطة فيها يتركون هذه الصفحات ، ويفتحون من جديد - أو ربما لأول مرة - انجيلك المقدس ، وإلى نقطة فيها يسمحون لكلمتك أن تدخل فى هدوء وسكون إلى قلوبهم .

مقدمة

+ إن موضوع هذا الكتاب أيها القارئ العزيز هو شخص « يسوع » ، وبدون مقدمات أو فلسفات ستجد الكاتب يدفعك إلى حديث مباشر بين يسوع وبين روحك ..
والرب يردد لك هذا الحديث « اتبعني » . إن الكتاب لا يقدم لنا حديثاً عن يسوع ولكنه يدفعنا إلى « تبعية يسوع » والدخول في شركته . إنه بمجرد تصفحك الكتاب ستحصل على شعور عميق بأنك قد كشفت عن إناء مملوء بنعم الهية مقدسة ، وسيفوح حولك عير سماوى من الانتعاش والطهارة والبساطة.

+ وهذا الكتاب فى طريقة الحوار التى يقدمها بين الرب يسوع والقارئ هى أعمق طريقة لدراسة الانجيل ، لقد ظهر الكثير من كتب التفسير إلى الدرجة التى أحيانا يؤدى التفسير العقلى إلى عدم إنسيجام روحى مع الانجيل . الواقع إن أعمق أثر ستركه هذا الكتاب فى نفس القارئ هو دفعه للدراسة العميقة للانجيل ، وتبعية يسوع ، والتلامس والدخول فى

شركة معه ، وهذه هي أمنية قلب الكنيسة أن يدخل كل ابن لها في شركة حوار مع يسوع عن طريق الانجيل .

+ الكاتب ، راهب من الكنيسة الشرقية الأرثوذكسية ، كتب باللغة الفرنسية ، والذي قام بترجمته للإنجليزية راهب من الكنيسة الغربية ، والقائم بالترجمة للعربية خادمان من الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - وهكذا حول شخص يسوع يلتقى الجميع في وحدانية روح حقيقية . بعيدا عن وحدة المظاهر والشكليات الكاذبة .

+ لقد سبق للمؤلف أن نشر كتابا عن شخص «يسوع» مثل «صلاة يسوع» ، فيسوع هو عطية السماء للبشرية ، وقد صار لنا برأ وقداسة وحكمة الله . شخص يسوع والتلامس معه هو الحل الوحيد لكل مشاكلنا - لأنه هو سلامنا - وخلاصنا وشفائنا ورجاؤنا وقيامتنا ... لأنه ليس اسم آخر به ينبغي أن نخلص إلا اسم يسوع الناصري .

+ لقد رفض كل من المؤلف بالفرنسية والمترجم بالإنجليزية ، ثم المترجمان بالعربية أن يذكروا اسماءهم ... حقا

«إن في يسوع يذوب الجميع إلى جسد واحد هو جسد يسوع
لأنه ينبغي أن ذلك يزيد وأنا أنقص»

+ والآن إلق جانباً الكتب الكثيرة المملوءة كلاماً
كثيراً واجلس في هدوء مع هذا الكتاب ، واضعاً الإنجيل
أمام عينيك وبمجرد أن تبدأ في تأملك حول يسوع فإن
حياتك وبيتك سيتمثلان من غير حلاوة يسوع . آمين

الكنيسة

ولادة يسوع فينا

يبدأ الانجيل بسلسلة نسب يسوع المسيح (مت ١ : ١) .
لكن ما معنى هذه القائمة الطويلة من الأسماء العبرية ؟
إنها تشبع ضرورة عند اليهود بأن يروا في المسيا ابناً
لداود ، ولكنها تحمل معنى آخر ، ففي هذه السلسلة نجد قتلة
وزناة ... وحين يولد المسيح في قلبى ، فانه يولد وسط
الخطايا المتراكمة ، فيسوع يشرق هذه الخطايا ويجد لنفسه
طريقاً خلالها متساقاً فوقها واحدة تلو الأخرى . إذن، فهذه
هى ولادته فى، وفى هذا تشرق رحمته وتنازله، بل وقوته أيضاً .
ثم إن مريم وهى تحمل يسوع فى أحشائها ، تمضى مع
يوسف إلى بيت لحم ليكتبا هناك (لو ٢ : ٣) . يسوع لم
يرد أن يولد فى روما أو فى أثينا ، حتى ولا فى أورشليم ، بل
يمكننا أن نجد سر ولادته فى القرية اليهودية الفقيرة ، ولهذا
ينبغى أن نصعد إلى بيت لحم ونستوطن هناك لنكتسب - بل
بالحرى لنحقق - روح انضباع هذه القرية .

وفي بشارة الملائكة للرعاة لا نراهم يعلنون مجرد ولادة
مخلص ، بل يقولون : «اليوم ولد لكم مخلص» (لو ٢ : ١١) .
يسوع إذن قد ولد من أجل كل واحد من هؤلاء الرعاة ،
ليصير ميلاده حدثاً شخصياً في حياة كل منا . يسوع هو
عطية مقدمة لكل إنسان على حدة .

وكما أن مريم - وهي تحمل يسوع في أحشائها - لم
يكن لها ولا ليوسف مكان في الفندق (لو ٢ : ٧) ، كذلك
تلميذ المسيح لن يجد له مكاناً في فندق هذا العالم . ولسوف
تكون راحة خطيرة لو أننى وجدت لى مكاناً ههنا . هل هناك
أدنى شبه بين الفندق والمذود ؟!

لقد مضى المجوس في طريق آخر إلى بلادهم بعد أن تلقوا
تحذيراً في حلم (مت ٢ : ١٢) ، إذ ينبغي أن يجتنبوا
هيرودس . وبمعنى روحى : أن من قاده الرب إلى المذود
يمكنه أن يرجع إلى بيته ووطنه ، ولكن في طريق آخر ،
أى أن دوافعه وميوله واتجاهاته ، وطريقة حياته ووسائلها
لن تبقى كما هي ، فحين نذهب إلى بيت لحم يجرى فينا
تغيير جذرى .

لقد أعلن لسمعان أنه لن ير الموت قبل أن يرى المخلص
(لو ٢ : ٢٦) . وهكذا أتهد أنا طالبا هذا الامتياز ألا
أموت قبل أن أرى يسوع ، لا بعيني الجسد بل بعين الإيمان
حيث الرؤيا الحقيقية . أما بعد موتى فسوف أراه بطريقة
أخرى .

لقد وهب لسمعان أكثر من أن يرى الطفل فقط ، إذ
حمله على ذراعيه (لو ٢ : ٢٨) . ليتك ياربى تمنحني أن أعانق
الطفل عناقا روحيا !

ولقد أمر الملك يوسف أن يأخذ الطفل وأمه ويهرب
إلى أرض مصر (مت ٢ : ١٣) . وفي حياتنا توجد أوقات
نكون فيها في ضعف شديد بحيث يفضل أن نهرب من الخطر
ونتنحى عنه . لكن ينبغي في هروبنا هذا أن نأخذ معنا أئمن
شيء ، نأخذ يسوع ، نأخذ الطفل في صغره وضعفه ، فهو
الذى يقوينا ويشددنا في ضعفنا ، كما نأخذ أمه مثلما أخذها
التلميذ الحبيب بعد الساعة التاسعة . وهكذا ارتبطت بابنها عن
طريق سرى ، بالرحمة والمحبة .

رؤية يسوع

« نريد أن نرى يسوع » (يو ١٢ : ٢١)

هذا ما طلبه بعض اليونانيين من فيلبس الرسول ، وهذه
هي الصلاة التي أرفعها دائماً للروح القدس: أيها الرب الروح،
دعني أرى يسوع !

« الأنقياء القلب يعاينون الله » (مت ٥ : ٨). هذا ما صار
واضحاً في العظة على الجبل ، فيسوع لا يمكن أن يراه إلا
أنقياء القلب الذين يتحركون مباشرة إلى عمق قلب الانجيل.
إن رؤية يسوع ميسورة بالنسبة إليهم ، بينما هي عسرة بالنسبة
لذوى النظرة المشوشة سواء بسبب الشهوات أو بسبب
السعي المتهور إلى المعرفة البشرية المحضنة . هؤلاء يجب أن
يتعلموا من جديد نقاوة القلب ليتمكنوا من الحصول على
النظرة المباشرة إلى يسوع .

إنني أنظر إلى يسوع بقدر ما أعلم أن أدعه ينظر إلي،
أي أنني أخضع نفسي لنظرته . فقبل دعوة المسيح الأولى

لسمعان بطرس «نظر إليه» (مت ٤ : ١٨) ، وكانت نظرتة - حسب مدلول الكلمة اليونانية - مثبتة . وهذه هي نفس النظرة التي نظر بها يسوع إليه وهو خارج من بيت قيافا بعد أن أنكره (لو ٢٢ : ٦١) . النظرة الأولى ملأت قلب التلميذ فرحاً ونوراً ، أما النظرة الثانية فقد جعلت التلميذ الذي خان معلمه يبكي بكاءً مراراً . إذن فهناك نظرات للمخلص تسبب بكاءً ، وبدونها لن أستحق النظرات التي تسبب نوراً وفرحاً .

إن شروط الرؤيا هي نفس الشروط التي طابها يسوع من تلاميذه الثلاثة الذين أعطاهم أن يكونوا شهوداً للتجلى (مت ١٧ : ١) . فلقد «أخذهم معه» وقادهم إلى «جبل عال» وكانوا «منفردين» . فلنكن إذن في خلوة مع يسوع جاعلين أنفسنا تحت قيادته . ومع أن الصعود مؤلم وشاق إلا أن هذه الشروط تظل ضرورية في المعتاد ، أقول «في المعتاد» لأنه توجد حالات استثنائية مثل مقابلة شاول في طريق دمشق (أع ٩ : ٣) .

إذن ، قلب الموضوع هو نقاوة القلب . والقلب النقي هو القلب الخالي من الشوائب (تماماً كما نتكلم عن الذهب

بعد تنقيته) ، هو القلب الغير المنقسم والغير الموزع ، بل هو متجمع ومتكامل بكل أجزائه . إن عدم الطهارة - بالمعنى الحسى - صورة من صور التفكك . وقديما قالت الحكمة « يا ابني اعطني قلبك » (أم ٢٣ : ٢٦) . القلب المعطى هو الذى يستطيع أن يرى يسوع ويدركه . يجب أن يعطى القلب عطاء بلا تراجع ، عطاء كاملا بلا عيب . الواحد ضد الكثرة ، إما يسوع وحده وإما لجئون . « إسمى لجئون لاننا كثيرون » (مر ٥ : ٩) هكذا أجاب الرجل الذى به الروح النجس عندما سأله يسوع عن اسمه .

يا بنى ... لقد كنت تطلب سعادتك الخاصة ، وهأنذا أقدم لك تطويباتى عوضا عنها . لقد أوضحت لك حياتك أن الطريق مغلق أمامك ما لم تعط قلبك عطاء كاملا ، لذلك فطوبى لكم يا من أغلقت أمامكم كل الطرق التى ليست هى طرقى .

إننى حينما أنظر إليك يا ربى يسوع ، أجد أننى لا أشعر بحاجة إلى سؤال أو جواب . شخصك وصورتك هما جواب مشبع وكامل . لذلك فحينما أثبت نظرى فيك أراك تكشف

لى كل شىء ، ومهما بدا هذا الكشف غامضاً - فهذا ما لا بد منه الآن - إلا أن هذا الغموض نفسه هو لمعان يبهر البصر .
لذلك فحينما أحصل على رؤيا واضحة لك ، فإن كل شىء يصير واضحاً لى .

إن كلمتك يا يسوع ليست وصفاً ولا تعليقاً على ما ينبغى أن يوجد من ارتباط بينى وبينك ، بل هى تخلق هذا الارتباط فعلاً . إنها لا تعلمنى شيئاً عن سلوكك ، بل هى توجد اتصالاً حياً بينى وبين هذا السلوك . كلمتك يا ربى هى القوة المحركة للسلوك الإلهى فى حياتى .

إن كلمات المخلص هى إعلانات عن نعمته ، ويسوع فادينا يتكلم فى ملاحظات يومية وهكذا نجد أن ظل الصليب ، لا بل نور الصليب ، يسطع على كل شىء !

أنا هو الحق

يسوع هو الحق وفيه كل الحق . وبقدر ما نكتشف الحق الذى فى يسوع فإن كل الحق يكتشف . ويمكننا أن

نطبق هذا على العلم والفن والثقافة الإنسانية ، فنحن ينبغي أن نرى العالم بعيني المخلص .

حين جاء تلميذا يوحنا يسألان الرب عن إرسلته ، لم يجبهما لا بالنفي ولا بالإثبات ، بل طلب إليهما أن ينقلا إلى المعمدان ما رأيا (مت ١١ : ٤ ألخ)

ولما اعترف بطرس أن يسوع هو المسيح ابن الله ، أوصاه يسوع ألا يعلن هذا السر للناس (مت ١٦ : ٢٠) لأن على كل إنسان أن يكتشف لنفسه سر يسوع . وحتى إن تعلمنا من الآخرين من هو يسوع ، ولو قام بذلك الخدام المنوطون بهذا العمل ، فالأمر يحتاج إلى خبرة شخصية لكي نعرف من هو يسوع . وفي الواقع تحتاج جماعة المؤمنين الذين يعيشون حياة طيبة أن يجيبوا عن هذا السؤال : هل عرفت هذه النفس مخلصها ؟ هل عرفته كما يعرف الصديق صديقه ، وكما يعرف العريس عروسه بحيث تكشف أعماق أحدهما للآخر؟ على هذا القياس نعرف المخلص الذي هو روحى أعمق من أنفسنا .

ويحدث كثيرا أن بعض المعلومات المكتسبة (والحقيقية

أيضاً (المختصة بالمخلص ، تحمل محل المعرفة الشخصية والعميقة له ، بل إن هذه المعلومات يمكن أن تكون حجاباً بيننا وبينه.

ربي .. هل أنا أعرفك حقيقة ؟ أم أنا أعرف فقط ما

قرأته وسمعته عنك ؟

إن الرب لا يريد أن ترتبط النفس وتتحدد بالرؤية الأولى ، فحينما رأى ثنائيل الرب آمن به ، ولكن يسوع قال له : « سوف ترى أعظم من هذا » (يو ١ : ٥٠) . إن فرحة الرؤيا لا ينبغي أن توقف الدافع اليها ، بل يجب أن تحركه نحو الاستمرار . وعلينا أن نستمر على الدوام طالبين يسوع الذي قال : « اطلبوا تجدوا » (مت ٧ : ٧) . ليس هذا فقط بل أيضاً : لأنك وجدت فسوف تبحث أكثر . أنا لن نكف عن البحث عن يسوع إلا في نهاية الزمن . إن اكتشاف يسوع لن يوقف السعي نحوه طالما أننا لم ننحط بالرؤيا النهائية . لهذا يقول القديس أغسطينوس : « فلنبحث عنه دوماً ، ذاك الذي وجدناه من قبل ! »

كيف نلمس يسوع

هل لابد من أن نرى يسوع ؟
نعم ، بل وأكثر من هذا ، لابد أن نلمسه أيضا .
« الذى رأيناه بعيوننا ، الذى لمسته أيدينا من جهة كلمة الحياة ... » (ايو ١ ، ١) هكذا يقول يوحنا الرسول .
لقد قالت نازفة الدم فى نفسها أنها لو لمست ولو هدب ثوب المخلص فقط لشفيت (مت ٩ : ٢٠) وهكذا جاءت من ورائه فى خوف ، وإذا لمست هدب ثوبه شفيت من مرضها :
ليته لا يمضى يوم دون أن ألمس فيه هدب ثوب المسيح .
ليته لا يمضى يوم دون أن آخذ فيه قوة من المخلص لتكون ضمانا لخلاصى .

يجب أن نلمس يسوع فى المحادثة السرية معه ، وفى التعامل مع أعضاء جسده الذى هو الكنيسة ، وفى سر العشاء الربانى .
ونحن لا ينبغي أن نفترض أننا قد لمسنا يسوع لأننا
« اقتربنا منه » ، بل هناك لحظات ممتازة نحس فيها برعدة لا يعبر

عنها ، و ييقن شديد يجعلنا نصرخ : « لقد لمست يسوع الآن » ،
أو بالأحرى : « لقد لمسني يسوع الآن » .
هذه الاختبارات حين تكون حقيقية وأصيلة تلقى بنا إلى
أعماق الانسحاق !

ربى .. إننى لا استحق أن أرفع عينى إليك ، فارحمنى لأننى
خاطئ . ! (لو ١٨ : ٣) .

كم هى عجيبة ومغيرة تلك الحقائق الخاصة بحياة المسيح ،
إنها لا تكون بالضبط حسبما نتوقع ، بل هى إيجابية تذهب إلى
أبعد مما نتوقع . فما إن يوسف الرامى يدفن يسوع (مت ٢٧ :
٥٩) ولكن يسوع لا يمكن أن يحتويه قبر أو يحده ! وها
النسوة آتيات ليحفظنه بحنوط (مر ١٦ : ١) فيفاجأن بالله
قائم من القبر يلغى خطتهن ! وها امرأة تسكب الطيب على
جسد الرب وهو حى قاصدة أن تعطيه مجداً (مت ٢٦ : ١٢) .
ولكنه يعتبر ذلك تكفيئاً له !

الصليب يبدو محطماً للأمل ، ولكن القيامة تحطم اليأس .
والأعمال الإلهية قد تفسد خططنا وتفكيراتنا ، ولكنها تذهب
إلى مستوى أبعد من الأمل واليأس معاً . هذا ما يحدث عند

كل تدخل من تدخلات الله في حياتنا الشخصية ، فكل منها يجعل شيئاً ما ينفجر بجوارنا ولكنه يجعل الهروب ممكناً . إن يسوع لا يتفق مع خططنا ، لكن حضوره وكلمته يتخطيان كل الحدود والقيود .

تعلموا مني

« تعلموا مني » (مت ١١ : ٢٩) .

لأنستطيع أن نعرف يسوع ، دون أن نتعلم يسوع .
وينبغي أن نتعلمه يوماً فيوماً ، وساعة بعد ساعة ، قليلاً قليلاً . إنه لأمر يحتاج إلى الخضوع والمثابرة ، كما يحتاج إلى ألفة يومية معه إذ نكون نحن قريبين منه ، منصتين إليه .
تعلموا مني ...

يطلب المخلص هذه الصلة المباشرة الوثيقة مع كل نفس .
قد يتمكن الآخرون من إعدادنا لرسالته ، ويعيدونها على أسماعنا بفائدة جزيلة ، ولكن لن يزيدوا عن كونهم مدرسين مبتدئين . هو وحده السيد الذي ينبع تعليمه من اللاهوت ،

وهنا نجد التعليم غير منفصل عن شخص المعلم .
إن تقبل رسالة يسوع هو اكتشاف لشخص السيد ،
فيسوع يريد أن يكشف لنا ذاته . ترى ، ماذا يريدنا أن
نتعلم عنه ؟ مجرد أمر بسيط ومختصر يناسب حتى العامة
والجهال : « إني وديع ومتواضع القلب » (مت ١١ : ٢٩) .
هذا أول ما يريدنا أن نعرفه ، فهل هذا كثير ؟
إذا ما تفحصنا هذه الكلمات البسيطة فلسوف نكتشف في ثناياها
بيت لحم والجليثة .

ولكى نعرف يسوع يلزمنا نوع من عدم المبالاة ، مع نظرة
موضوعية مقدسة ، إذ ينبغي أن تصير هذه المعرفة الأهم الأعظم
لحياتنا . لذا يلزم أن نمنع حياتنا — حتى على المستوى الروحي
— من أن تكون هي موضوع إنشغالنا الأول . إن ما سوف
نتعلمه من يسوع عن نفسه ينبغي أن يكون بالنسبة إلينا أتمن
أمر في الوجود . يجب أن نرى فيه أكثر مما نتعلمه عن أنفسنا ،
لأن وجه المخلص يجبرنا في الحال على أن نعرف مقدار صغرنا
بالنسبة إليه ، و نعرفنا وضعنا على حقيقته . من هنا تنبعث
مباشرة الامكانية — بل القوة اللازمة — لكي نتغير إلى صورته .

ولا ينبغي أن يشغلنا وجه يسوع بسبب تأثيراته فينا ، بل
يجب أن نشغل ونسبى بجماله الذاتى .

« أنا معكم زماناً هذه مدته ، ولم تعرفنى يا فيلبس »
(يو ١٤ : ٩) .

يا بنى... لقد كنت معك زماناً طويلاً أنت أيضاً ، ولكنك
لا تعرفنى من نواح كثيرة ، وما عرفته عنى لا يقاس بالنسبة
لما يمكن أن تعرفه ، فهل أنت مستعد أن تكرس بقية عمرك
لمعرفتى ؟

هذه هى معرفة المسيح « حياة أبدية » ، أن يعرفوك أنت
الإله الحقيقى ، ويسوع المسيح الذى أرسلته » (يو ١٧ : ٣) .
إذن لا يكفى أن تقول : سنعرف يسوع فى الحياة الأبدية ،
بل أن معرفة يسوع هى حياة أبدية . الحياة الابدية تقوم
فى هذا ، وان ذلك فهى تبدأ هنا على الأرض . معرفة المسيح
هى الصلة بين الزمان والابدية ، والإله الحقيقى ويسوع المسيح
الذى أرسله ليسا موضوعين منفصلين للمعرفة لأننا فى يسوع
وحده نعرف الآب ونعرف الروح « الذى رآنى فقد رأى
الآب » (يو ١٤ : ٩) .

لكي نعرف يسوع

إذا ما كرس إنسان حياته لعمل ما ، كأن يصل إلى ما وصل اليه شخص آخر ، أو أن يطور عملاً من الأعمال ، أو أن يجاهد في إنجاز أمر يخصه ، نراه يحدد نفسه ويبسطها ويوحدها ، فيحيا داخل هذا العمل ويلبسه لبساً .

وهذا ما ينطبق تماماً على من يطلب معرفة يسوع ، إذ يجب أن نغلق على أنفسنا في يسوع ، وندمج فيه كل الناس الآخرين ، وكل شيء آخر . وهكذا تشر معرفتنا نعمة تفيض على العالم بطريقة غير منظورة .

يا مخلصي ... لدى الكثير لأبحثه بخصوصك . فلقد قرأت عنك الكثير ، وسمعت عنك الكثير ، بل وتكلمت عنك كثيراً ، والكني أحب الآن أن التصق بك وأغلق كتبي . ليت الحواجز التي بيننا ترتفع إلى الأبد ... ليتني آتي إليك ... ليتني أمتص وأبتاع في محضرك ... ليت قلبك فقط هو الذي يخاطب قلبي !

ربى يسوع ...

كيف يصغى قلبى إلى قلبك بينما ترتفع أصوات المعلمين
والكتبة يتناقشون بحدة عن إسمك؟ وهل يمكنى أن أسمع
صوتك الهادئ فى الخفاء دون أن تعصف به هذه الضجة
الصاخبة؟

إننى أردد كلمات المجدلية فى البستان : « أخذوا سيدى ،
ولست أعلم أين وضعوه ؟ قل لى أين وضعته وأنا آخذه »
(يو ٢٠ : ١٣ — ١٥) . هذا ما أريد أن أفعله يارب ، أن
آخذك بعيداً عن صخب العلوم ومجادلات الحكماء ، وأيضاً عن
غيرة التلاميذ المرة « من منا يكون الأعظم » (لو ٢٢ : ٢٤) .
دعنى أحبك وأعبدك ، دعنى أراك وأحادثك ياربى .

هذا الحضور ، وهذا الالتصاق الذى أنشده ، سوف
أحصل عليه منك شخصياً أيها الرب . فأنت تستطيع أن تظهر
لى بصورة جديدة لاعلاقة لها بالماضى ، كما أنك تستطيع أن
تجعل حياتك على الأرض حاضرة وحقيقية وجديدة بالنسبة
إلى . أنت تستطيع أن تكتب فى قلبى « سيرة حياة يسوع »
القديمة والجديدة فى آن واحد .

ربى ... اكشف لى ذاتك كيسوع الأناجيل ، ويسوع
معاصرى ورفيقى .

يسوع المسيح اليوم

هيا تفكر فى يسوع كمعاصر لنا .

إن كل كلمة فى الانجيل هى — بالنسبة لى — حدث
حاضر اليوم ، بل وممتد عبر الأبدية أيضاً . وهى تختلف تماماً
عن الحدث الماضى الذى أستعيده إلى ذاكرتى ، ففى هذه
اللحظة بالذات تكون كلمة الانجيل حقيقة شعورية حاضرة
تنخص حياتى .

إن أعمال المخلص وأقواله لترتبط بالتاريخ بهذا المعنى ،
فهى قد حدثت فى الزمن ولها وجود تاريخى ، ولكنها تتخطى
حدود الزمان والتاريخ ، تماماً كما يتخطى الإله المتأنس كل
حدود البشرية . ومع أنها حدثت فى الماضى إلا أنها متحررة
من الماضى ، ومعاصرة لكل إنسان ، وهى تفتح أمامنا المستقبل
أيضاً . ولقد سأل الرب تلميذى يوحنا حين تبعاه : « ماذا

تطلبان ؟ » فقالا له : « يا معلم ، أين تمكث ؟ » (يو ١ : ٣٨) .
إنهما لا يطلبان شيئاً بل شخصاً . وهما لا يسألان فقط : إلى
أين يذهب يسوع ؟ بل يسألان : أين يمكث ؟ علينا إذن أن
نرغب في طريقة حياة محددة وثابتة ، ملتصقة بالمسيح ، وليس
فقط مجرد لقاء عابر معه . وهكذا من الصفحة الأولى نرى
أن تاريخ الرسل يضع يسوع مركزاً لكل شيء .

« ليس ما أبحث عنه هو الكمال الاخلاقي ، ولا هو مفهوم
مترابط جذاب للعالم ، ولا حتى عن هذه الموهبة أو تلك ، بل
ولا حتى عن النعم الإلهية الخاصة ، بل أنا أطلب شخص
المسيح . »

لقد سأل الرب الجنود القادمين لإلقاء القبض عليه قائلاً :
« من تطلبون ؟ » (يو ١٨ : ٤) فأعاد إلى الأذهان سؤاله
لتلميذ يوحنا : « ماذا تطلبان ؟ » (يو ١ : ٣٨) . لذلك
فتعبير « الجميع يطلبونك » (مر ١ : ٣٧) الذي قاله التلاميذ
لرب يوماً ما زال يتردد اليوم أيضاً ، البعض يطلبون يسوع
ليتبعوه ، والبعض الآخر يطلبونه ليقبضوا عليه . وليتها كانتا
مجموعتين منفصلتين ، ولكن — للأسف — في حالتنا نحن

الخطاة نرى التذبذب بين المجموعتين .

الرب لم يقل : « هاأنا أريكم الطريق » بل قال : « إنا هو الطريق » . ولم يقل : « هاأنا علمكم الحق » بل قال : « أنا هو الحق » . ولم يقل : « هاأنا أعطيكم الحياة » بل قال أيضا : « أنا هو الحياة » (يو ١٤ : ٦) . لهذا يتحدث الرسول بولس عن المسيح بتعبير مشابه فيقول : « لي الحياة هي المسيح » (في ١ : ٢١) . فهو قد صار لنا « من الله حكمة وبراً وقداًسة وفداء » (اكو ١ : ٣٠) . ونحن نستطيع أن نتكلم عنه بطريقة جوهرية لأنه جوهر كل شيء خير وكل عطية صالحة .

لقد تم في المسيح استبدال الناموس بشخص حي . لذلك فلن أمتنع عن القتل والزنا لئلا أكسر وصية مكتوبة بل بسبب هذا الشخص الحبيب — يسوع — الذي تكلم وعاش ومات بطريقة تشكل أنموذجاً أبدياً .

اذن ، فيسوع يلغى — وفي نفس الوقت — يثبت الناموس ويكمله (مت ٥ : ١٧) . تماماً كما يندفع النهر ليصب في البحر . فرغم أن كل قطرات النهر تحتفظ بوجودها في أعماق البحر إلا أن النهر لا يعود له وجود فيما بعد !

لهذا فالذين أدركوا هذا الاستبدال قد وجدوا طريقة خاصة لمناقشة المشكلات في المسيح . فالرسول بولس حين أراد أن يحذر المسيحيين من الزنا لم يستغرق في اعتبارات اخلاقية عن الطهارة بل سأهم إن كانت أعضاء المسيح ستجعل أنفسها أعضاء زانية (اكو ٦ : ١٥) . ولم يتحدث عن خلود النفس بل قال لهم : « ان لم يكن المسيح قد قام .. فباطل إيمانكم » (اكو ١٥ : ١٤) .

الاتحاد بشخص المسيح

في المسيح يسوع .. الطريق ونهايته شيء واحد .
و حين ندخل إلى الطريق — الذي هو المسيح — نكون قد وصلنا مقدماً إلى غايته . وسوف نجد حلاً لكل مشكلاتنا . سواء كانت من المسائل العالية في الروحيات أو من الاحداث اليومية البسيطة ، بالاتحاد بالمسيح والالتصاق به . إلا أن هذا لن يعفينا من التفكير أو استعمال الوسائل المناسبة ، ولكن تفكيرنا سيقوم بدوره في نور المسيح .

لذلك فحينما تواجهنا أمور هامة مثل : قرار ينبغي أن
نأخذ ، أو مقابلة عسيرة ، أو خطاب نكتبه ، أو علاقات
شخصية ، أو أعمال رسمية ... علينا أن نسأل : يارب ، ماذا
ينبغي أن أفعل ؟

يا بنى ... ينبغي أن تتحد نفسك بى أولاً ، وأن تثق أنك
ستجد فى حلا لمشكلتك ، لأنك إن رأيتنى حقيقة فسوف
ترى الحل واضحاً من خلال كل الوضوح . استخدم قواك
الفكرية ، لكن فى نورى وبإعتقاد على قلبى .

لقد كانت مرثا تؤمن أن أخاها سيقوم فى اليوم الأخير .
لكن يسوع يقول لها : « أنا هو القيامة » (يو ١١ : ٢٥) .
هناك تعليلان فى هذه العبارة : ليست القيامة مجرد حقيقة أخروية
تحدث فى المستقبل ، بل أنها أيضاً - وبطريقة محددة جداً -
حقيقة واقعة معطاة منذ الآن ، وموجودة معنا حالياً . المخلص
نفسه هو سبب القيامة من الاموات وقوتها ، ونحن إذ نتحد
به - من الآن فصاعداً - فسوف نتحد بأحبائنا الذين رحلوا
من هذا العالم ، لا بالخيال ولا بالتذكر ولكن بالحقيقة .
وهذا الاتحاد بشخص المسيح يصير ممكناً حين نضع أمامنا

ونحمل في أعماقنا صورة حقيقية ليسوع . ونحن لا نعنى بالصورة تخيلاً أو تصوراً فكرياً (مع أن هذا مفيد في البداية) ولكننا نعنى رؤيا داخلية أكيدة، بلا حدود واضحة ولا يمكن وصفها خارجياً .

لقد سار بطرس على الماء (مت ١٤ : ٢٩) ، وطالما كان يركز نظره على يسوع ويسير نحوه كان في طمأنينة فوق الأمواج ، ولكنه ابتداءً يغرق بمجرد أن نظر حوله ولاحظ الريح الشديدة فخاف ، واضطر يسوع أن يمد يده لينقذه . لو أن بطرس لم ينتبه إلى الأمواج والرياح مركزاً نظره على يسوع وحده لما صار في خطر ولما اهتز إيمانه .

هنا أجد سر سقطاتي ، فلو أنني ركزت نظري على يسوع وحده ، ولم أقم وزناً للأخطار والمغريات مبتدئاً في حوله ومساومة معها ، لاستطعت أن أسير على الماء . إن كل أخطائي تنشأ بعد أن تبدأ صورة المخلص في الغموض أو الاختفاء من أمام بصرى .

ولكن ، كيف أضع أمامي صورة قوية ثابتة بحيث تطفى على خوف المخاطر واغراءات الخطيئة ؟ إن هذه الصورة لن

تتكون في دقيقة واحدة أو يوم واحد ، بل هي نتاج الشهور والسنين ، بل ربما الحياة بجملتها . فالصورة السريعة السطحية ليسوع تكون وكأنها قد رسمت على الماء ، وتختفي مع أول نسمة ريح ، وأول تجربة . لذلك فعلى أن أكون هذه الصورة ببطء وعمق ، إذ أعيش في خضوع دائم يسمح ليسوع بأن يحفر صورة وجهه في قلبي .

إن جمال وجه المخلص يحوى بجانب الجاذبية قوة العمل والتغير ، فلو كانت نظرتنا الداخلية ثابتة على الدوام فان جمال المخلص يلمسنا بعمق بقدر ما نداوم على النظر إليه .
ربي ... أرني وجهك (مت ١٧ : ٢) لتذوب مشاكلي .
ذوبان الجليد أمام وهج الشمس ... دعني أتأملك ليمتصني .
نورك فأرتفع من مجد إلى مجد متغيراً إلى صورتك .

يسوع وحده

بينما كان التلاميذ نازلين من جبل التجلي لم يردا أحداً إلا « يسوع وحده » (مت ١٧ : ٨) . والمعنى الواضح لهذه

الكلام أنهم لم يعودوا يروا موسى ولا إيليا ولا المجد الإلهي . بل عادوا ثانية يرون يسوع في منظره العادي . ولكن هناك معنى آخر لهذا الكلام يمكن أن يضاف إلى المعنى السابق : ان النفس التي يبهرها نور المخلص ترى هذا النور على كل الكائنات ، فمن خلال الناس والأشياء ترى « يسوع وحده » .

ومن الواضح - أثناء دعوة الرب لتلاميذه - أنه يدعو النفس بصفة فردية ، إذ أن هناك عنصر شخصي يدخل في هذه الدعوة . فيسوع يرى سمعان (يو : ١ : ٤٢) ويخبره على الفور بأنه سيكون صفا أى صخرة ، ثم يرى ثنائيل (يو : ١ : ٤٧) فيقول في الحال : « هذا اسرائيل لا غش فيه » (فيعقوب . بعد أن كان مختلا أصبح اسرائيل الصادق) . وهناك فرق بين الحالتين : ففي حالة ثنائيل يرحب المعلم بحالة نفسه الراهنة ، أما في حالة سمعان - وهذا ما يحدث كثيراً - فالمعلم يرحب بما سيصير إليه نموه الروحي فيما بعد . إنه يقبل حالته المستقبلية لا الراهنة ، ويرسم أمامه - منذ هذه اللحظة - شكل خدمته المستقبلية .

قال يسوع لثنائيل : « قبل أن دعاك فيلبس ، وأنت

تحت التينة رأيتك » (يو ١ : ٤٨) . ونحن لا نعرف ماذا يقصد يسوع من هذا الكلام ، هل كانت هذه لحظات تجربة وصراع داخلي ، أم كانت حالة خطية وتوبة ؟ ولكن المؤكد أن ظل شجرة التين يمثل لحظة حاسمة في حياة ثنائيل ، ولقد كان يسوع حاضراً بطريقة غير منظورة في هذه اللحظة تماماً كما يرافق الآن كل واحد منا وهو يصارع تحت تينته الخاصة .

وبعد أربعة قرون ، وتحت تينة مشابهة ، سيسمع اغسطينوس صوتاً يقول له : « خذ واقرأ » ، وتصير هذه الدعوة أيضاً حاسمة في تجديده . وكما أن هناك أشجار تين عظيمة - وان كانت تخدع بأوراقها - سوف يلعنها يسوع (مت ٢١ : ١٩) ، فهناك أشجار تين مثمرة يباركها يسوع ، ومن بين أثمارها ثنائيل واغسطينوس .

إن دعوة السيد - سواء تلك التي خصت ثنائيل ، أو التي تخص كلامنا - تحمل في ثناياها جذوراً سرية عميقة تمس خبايا حياتنا .. « وأنت تحت التينة » (يو ١ : ٤٨) .

وحين يصيح بطرس قائلاً : « اخرج يارب... لأنني رجل خاطيء » (لو ٤ : ٨) ، فهو يعبر عن أمر أساسي من علاقتنا

يسوع ، تماماً كصبيحته الأخرى : « مرني أن آتي إليك على الماء » (مت ١٤ : ٢٨) إذ ينبغي أن تقدم صبيحة الاتضاع مع صبيحة الثقة في آن واحد . واكتنا - معشر الخطاة المبررين والمدانين المخلصين - نقدم إحدى الصبيحتين بالتبادل ، أحيانا هذه وأحيانا تلك .

« تعال وانظر » (يو ١ : ٣٩) .

كانت هذه عبارة يسوع لتلميذى يوحنا حين سألاه أين يمكن ؟

« تعال وانظر » (يو ١ : ٤٦) .

هكذا قال فيلبس لثنائيل وهو يريد أن يحضره إلى المعلم . وهاتان اللحظتان كانتا ضروريتين من أجل ادراك يسوع . فقبل كل شيء ينبغي أن نبذل مجهوداً شخصياً لنرى يسوع . والرؤيا تكون اكليلا لهذا المجهود والحق أن مجهودنا الأول هذا هو في ذاته نعمة إلهية وهبة منبعثة من المخلص .

وهناك أيضاً لحظات من الضيق الشديد نصرخ فيها إلى يسوع مثل اليهود عند قبر لعازر ونقول : « يارب تعال وانظر » (يو ١١ : ٣٤) . وإيماننا بالمخلص هو الجواب المطلوب

لدعوته الأولى التي استخدم فيها نفس هذه الكلمات .

يسوع يتعجب

يحدثنا الانجيل عن مناسبتين فقط تعجب فيها يسوع، وكان الأمر في كليهما خاصاً بالإيمان .

المناسبة الأولى كانت في الناصرة ، حين رجع يسوع إليها ، وأخذ يعلم في المجمع فلم يقبلوا شخصه ولا رسالته ، فكانت النتيجة أنه لم يقدر أن يجري أية معجزة هناك » وتعجب من عدم إيمانهم » (مر ٦ : ٦) .

والمناسبة الثانية حدثت في كفر ناحوم، حين أقبل إليه قائد المائة الروماني يتوسل لأجل شفاء غلامه المريض . فقال له يسوع : « أنا آتى وأشفيه » (مت ٨ : ٧) فاعترض قائده المائة قائلاً : « لست مستحقاً أن تدخل تحت سقفي ، ولكن قل كلمة فقط » (مت ٨ : ٨) فلما سمع يسوع تعجب « (مت ٨ : ١٠) . وشفى الغلام من على بعد ، وأعلن أنه لم يجد ولا في اسرائيل إيماناً بمقدار هذا .

فلنقارن بين هاتين الحادثتين ، فثمة أمر مدهش يمكن وراءها ... إن أهل الناصرة اسرأيليون ، ولديهم الناموس والانبياء ، وعندهم إيمان محدد وطقوس محددة. أما قائد المائة فهو غريب عن أصحاب العهد - أو على أكثر تقدير دخيل عليهم - ولكن يسوع تعجب من إيمانه تماماً كما تعجب من عدم إيمان الناصرة .

إن إيمان الناصرة المستقيم لم يكن إيماناً حياً مخلصاً ، فلو كان فيهم هذا الايمان المحي لفتحوا قلوبهم ليسرع . إنهم يتمسكون بتدين شكلي دقيق ولكن بلا ثمر ، لهذا بقيت قلوبهم مغلقة . ومع أننا لانستطيع أن نعرف بالضبط ماذا كان إيمان قائد المائة بالمسيح ، فهو لا يعرف عن يسوع ما نعرفه نحن ، ولكنه فتح قلبه ليسوع . لقد رأى فيه مخلصاً ورباً ، وبني إيمانه على الثقة والطاعة وليس على العاطفة . لقد كان إيمانه نبضة كيانه كله ، إذ لم يكن لديه أدنى شك في أن يسوع قادر أن يشفي وسيشفى فعلاً خادمه المريض ، وهكذا علق حياته - بطريقة ما - على كلمة يسوع ... « قل كلمة فقط » (مت ٨ : ٨) ... إنه توقع متضع وطار !

نستطيع ، إذن ، أن ندرك ما يدعوهُ يسوع عدم إيمان ، وما يدعوهُ « إيماننا عظيمًا » . وهو يرى ما في دواخلنا ، فهل سيجد إيمان قائد المائة أم عدم إيمان الناصرة؟ ما الذي سيتعجب منه يسوع : إيماننا أو عدمه ؟

« أؤمن ، فاعن عدم إيماني » (مر ٩ : ٢٣) .

أليست هذه الصيحة المتناقضة ، التي رفعها والد الطفل الذي به روح نجس إلى يسوع ، تناسب حالتنا نحن ؟

يذنبُ أن تؤمن بيسوع المسيح ، ولكن ... لماذا ؟

على كل منا أن يقدم أسباب إيمانه ، فهناك طرق كثيرة تقود إلى يسوع عددها بعدد البشر أنفسهم .

أما أنا... أيها الرب يسوع ... فلا أكن بين الذين يؤمنون بك لأجل ذاتك ، أنا أؤمن بك لأنه - بمعونة نعمتك - لن تستطيع أية صورة أخرى أن تغطي على صورتك في داخلي ، لتحل محلها أو تلاشيها ، ولأنني لم أجد كلمة مثل كلمتك قادرة على أن تدخل إلى عمق أعماق قلبي . أنا أؤمن بك - وهنا استعيد كلمات الخادم الذي جاء ليقبض عليك - لأنه « لم يتكلم قط انسان مثل هذا الانسان » (يو ٧ : ٤٦) .

أنا أومن بك لأنه خارجا عنك لا يوجد سوى العدم .

أنا هو نور العالم

الجو الذي يشيعه يسوع نور وضياء . لذلك قال « أنا هو نور العالم » (يوحنا ٨ : ١٢) . وليس ثمة أثر للسحب أو العواصف مع يسوع ، ولا للأعاصير القوية المؤلمة ، ولا للظلمة تقطعها لمحات من النور ، فليس هناك أثر للظلال لأن كل ما في يسوع نقي كالبلور ، وهذه النقاوة تسمح لنا بوضوح محدد . كذلك ليس هناك أسى مع يسوع لأن كل المشكلات تجد لها حلا ، لهذا فتلميذ المسيح لا يواجه صعوبة في اكتشاف المطلوب بل في نوال القوة اللازمة . وما ندعوه « مأساة الوجود الإنساني » يختفي تماما في مواجهة نور المسيح النقي ، لأننا حين نرى النور سنسير فيه .

لقد لمعت ثياب المخاض أثناء حادثة التجلي وصارت « بيضاء جدا كالثلج لا يقدر قصار على الأرض أن يبيض مثل ذلك » (مر ٩ : ٢) ، وهكذا نجد أن رؤية المسيح - بل حتى الصورة

التي نكونها له في أنفسنا - لا تنفصل عن انطباع ذلك النور الأبيض والنقاوة الباهرة . وكأنما ليسوع اتساع بحر عميق الزرقة عند دخول الليل ، وحين تسطع شمس الظهيرة تعكس عليه بياضا يعمى الأبصار ، وأما عند الأفق فيلتقي خط البحر بخط السماء . وهكذا - ياربى - فبقدر ما تستطيع نظرتى أن تتبعك ، أراك تختفى في مجد الآب .

والذى حدث فى التجلى يحدث معنا أيضا ، فالمعلم الذى عاش مع تلاميذه فآلفوا منظره ظهر أمامهم فجأة ملتحفا بالنور ومشعا ، وهكذا نوهب أحيانا أن نختبر يسوع فى انطباعات جديدة وغامرة . ولا أقصد هنا أن نرى يسوع فى الجسد - مع أن كثيرين قد نالوا هذا الامتياز عبر الأجيال - ولكننى أتحدث عن لحظات فيها يطغى حضور المسيح علينا ويتمكن منا ، فنحس بنوره دون أن نراه ، تماما كما تنساب أشعة شمس الصباح خلال أجفان النائم . وهنا نرى المعلم الوديع المتواضع حسب المظهر العادى يجعلنا نرتعد حينما نحتك بقوة ... هذه لحظات تجلّ !!

وقديما ، لم يعرف اليهود النور الإلهى إلا فى صورة عمود

النار الذي قادم في البرية (خر ١٣ : ٢١) ، ولقد كان نوراً محدوداً ومؤقتاً ، لشعب معين وخلال حقبة معينة... أما الآن فيسوع يعلن نفسه نوراً « للعالم » ، إنه النور الأبدى الشامل الذي « ينير كل إنسان آت إلى العالم » (يو ١ : ٩) .

مبارك أنت يارب ، لأن نورك ينعكس على كل القلوب ولأنه منها بدا مشوهاً إلا أنه موجود في كل جنس وفي كل معتقد ديني .

مرافقة يسوع

« وأقام إثني عشر ليكونوا معه وليرسلهم ليكرزوا » (مر ٣ : ١٤) . إن العلامة الأولى التي تميز الرسول أنه كان مع يسوع ، أما نزوله إلى حقل الخدمة فأمر ثانوي تابع لهذه الحقيقة . ولكن الأمر لا يقف عند حد القرب من يسوع ، فهو يريد أن يحصل عليهم ليكونوا معه . هناك فرق بين أن نكون في حضرته وأن نكون بين يديه كملك له ، كمادة خام ينفخ فيها حياته ويشكلها كما يشاء .

ولقد سأل عبد رئيس الكهنة بطرس قائلاً: «أما رأيتك
أنا معه في البستان؟» (يو ١٨ : ٢٦) ، لذلك يلزمنى أن
أسأل نفسي: هل كنت أنا مع يسوع؟ وهل لا أزال معه
في البستان على جبل الزيتون؟

وحين يقول يسوع «أريد أن هؤلاء الذين أعطيتنى
يكونون معى حيث أكون أنا» (يو ١٧ : ٢٤) ، فهو
لا يقصر حديثه عن السماء حيث سىرى تلاميذه مجده . بل يحوى
معنى أشمل : إذ يجب أن يكون التلميذ حينما يكون المعلم .
لهذا ينبغى أن أفحص قلبى جيداً ... هل أنا مع يسوع فى
الأماكن التى كان فيها أثناء حياته الأرضية؟ وهل أنا حالياً
معه فى الأماكن واللحظات التى هو حاضر فيها اليوم؟

قال يسوع بعد العشاء الأخير «أنا آتى أيضاً» (يو ١٤ :
٣) . ولكن هذا المجىء لا يعنى المستقبل فقط ، بل هو مجىء
حاضر على الدوام . انى أسمع وقع أقدام المخلص على الطريق .
قريباً من باب بيتى ، أسمعته يقول «هأنذا واقف على الباب
وأقرع» (رؤ ٣ : ٢٠) . إنه يأتى اليوم ، إنه قادم هذه
الساعة ، إنه يأتى ... يأتى إلى الأبد !

لقد سار الرب مع تلاميذى عمواس ، لكن « امسكت
اعينها عن معرفته » (لو ٢٤ : ١٦) ، وهكذا يسوع معنا
كل الطريق ، في شوارع المدينة أو في أزقة القرية ، يسوع
معى هناك . هو موجود بالحقيقة بمقتضى طبيعته الإلهية التى
تشمل الكون كله . ومع أن جسده الممجد عن يمين الآب
لكن ناسوته المتحد باللاهوت يوصل لنا - بطريقة ما - فاعلية
حضوره فى السماء فيصير قريباً منا . وهكذا أراه بعين الإيمان
فأختبر حضوره فى كل لحظة .

لست وحدى أبداً ... لا فى حجرتى ولا خارج بيتى ...
فيسوع دائماً معى ، استطيع أن أنصت إليه دواماً ، وأحادثه
باستمرار . « ألم يكن قلبنا ملتهباً فينا إذ كان يكلمنا فى
الطريق ؟ » (لو ٢٤ : ٣٢) .

اتبعنى

« هلم ورائى » (مت ٤ : ١٩) ، هذه هى الصورة العادية
للدعوة التى كان يقدمها يسوع لتلاميذه . وينبغى أن تتبع
يسوع فلا نكون إلا حيث يكون هو ، ولا نذهب إلى

حيث لا يذهب. ثم نسير وراءه اينما ذهب، ولا نتبعه من بعيد بل
نلتصق به تماماً، كذلك لا نتخطاه ونسير أسرع منه بل
نفي انسحاق نسير وراءه .

وعلينا ألا نشتغل بأمر آخر غير السير وراءه . . . ماذا
تلك ، اتبعني أنت « (يو ٢١ : ٢٢) . إن ما يحدث ليوحنا
لا يخص بطرس ، وما يخصه فقط هو أن يتبع يسوع .

يا بني ... لا تقلق نفسك بالتفكير في أمور كثيرة وأناس
كثيرين ، أو بالتفكير في حياتك وما أنجزت من أمور ،
أسألك أن تنفذ أمراً واحداً وبسيطاً : اتبعني .

يبدو أن تلميذى يوحنا تبعاً الرب من بعيد ، ويبدو أنه
شاء ألا يلحظ ذلك إلا حين التفت وراءه وسألها (يو ١ : ٣٨) .
وهكذا يلزم بين الحين والآخر أن أسير وراء يسوع دون
أن يتحدث إلي ، ودون أن يدعني أرى وجهه ، ولكن يكفيني
أن أعرف أنه هناك قريب مني جداً ، وحينما يشاء فسوف
يلتفت نحوي .

و كثيراً ما يحدث عندما نسأل يسوع ألا يجيبنا بل يبادلنا
السؤال ... هذا ما كان يفعله مع معلمى اسرائيل . ونحن

تخاف من اسئلة المخلص خوفا غريزيا ، ولكن حينما نرحب
بالأسئلة ونحبها فاننا حالا نسمع جوابه .

والمسيح يتحدث بسلطان عجيب وفريد ، حتى أن
اليهود بهتوا من تعليمه لأنه « كان يكلمهم بسلطان » (مت
٢٩ : ٧) ، ونحن نحس بهذا السلطان حين يتحدث يسوع في
أعماق نفوسنا في الخفاء ، وكذلك حين نستمع إلى أحاديث
الانجيل . وهنا نجد دافعا قويا للإيمان بكلمته ، فمن يستطيع
أن يتكلم هكذا ؟ أى انسان يجرؤ على أن يطلب هذا الخضوع
المطلق .

هناك « الكلام » وهنا « الكلمة » . الكلام الذى

« أعطيتنى قد أعطيتهم » (يو ١٧ : ٨) ... هذا ما قاله يسوع
للآب بعد العشاء الأخير، ولكنه فى مكان آخر يذكر « كلمة »
الآب (يو ١٤ : ٢٤) . الكلام ليس رسالة متكاملة فى وحدة
واحدة ، بل كلمات متناثرة تنطبق على مناسبات خاصة . ولكن
بين هذا العدد الهائل من الكلمات التى ترن فى آذانى كقطع
نقود صغيرة ، هناك كلمة واحدة مرسلة لى شخصا : الكلمة
التي يهمنى أن أميزها كنطق نطق خصيصا لأجلى ، وعلى أن

أتوصل إليها بأن أكتبه تماما إلى كل كلمة .

الحاجة الى واحد

لقد هرب يسوع من الذين أرادوا أن يجعلوه ملكا، ورفض أن يعطى رأيه بخصوص الصراع القائم بين اليهود وقيصر (مت ٢٢ : ١٨) . بل إنه رفض أن يقدم معونة لمن طلب إليه تقسيم الميراث بينه وبين أخيه ، لأن الذى جاء لينزع جذور الأمور العالمية التى تستعبدنا لا يشجعنا على البحث عنها ، لأن « الحاجة إلى واحد » لقد تركت مريم كل شئ لتستمع إلى كلامه فاختارت « النصيب الصالح » (لو ١٠ : ٤٢) . بهذه الطريقة تتغير المسائل البشرية فى المسيح ، فهذا الكلام ينطبق على كل المسائل الأرضية طالما كنا نبحث عن كلمة المخلص فيها .

ونحن لا نسمع تأنيبا لمرثا لأنها تهتم بالواجبات المنزلية، بل إن يسوع يوبخها لأنها « مهتمة ومضطربة » لأجل

« أمور كثيرة » (لو ١٠ : ٤١) ، وبهذا لم تعط نفسها فرصة سماع الكلمة ، ولكن من الممكن - في وسط المشاغل اليومية الضرورية وأثناء تأدية الخدمات المختلفة - أن نجلس كما عند قدمي المسيح ونصغى إليه . فمها كان انشغالنا في العمل ، فان هذا لا يمنع امكانية التطلع المباشر نحو مخلصنا يسوع .
ولو أن مرثا فعلت هذا لاختارت النصيب الصالح بدرجة لا تقل عن مريم ودون أن تتوقف عن الخدمة .

وبعد أن آمن أهل السامرة قالوا للسامرية : « إنا لسنا بعد بسبب كلامك نؤمن لأننا نحن قد سمعناه » (يو ٤ : ٤٢) ، وهكذا تأتي لحظة تصير فيها الكلمة التي قالها لنا يسوع والتي جعلتنا نتجه إليه ذات سلطان حتى انها تجعل إيماننا نابعا من خبرة مباشرة واتصال شخصي ، فنشتاق فيما بعد لا لأن نسمع عن يسوع بل لأن نسمعه شخصيا .

لقد قال يسوع أن الانسان « يحيا بكل كلمة تخرج من فم الله » (مت ٤ : ٤) ، وهناك فارق كبير بين أن أتذوق من حين لآخر كلمة الله ، وبين أن أحيا بها جاعلا إياها مخبزي اليومي ، الضروري والجوهري . وهو يقول هذا عن

كل كلمة إلهية ، لأنه منها بدت هذه الكلمة غريبة - بالنسبة
لاحتياجاتنا الحاضرة - إلا أنها تحمل إلينا بالضرورة قوة محيية
بشرط أن نعرف كيف نستخرجها .

الانصات لصوت يسوع

يا بنى ... لدى الكثير لأقوله لك ... كم أحب أن أتحدث
معك وأظهر لك ذاتى .. ليتك تلتفت إلى وتصمت ... ليتك
تنصت إلى . ولكنك لا تعطينى إلا فرصا قليلة لأفتح لك قلبي
فيها . هل ترغب فى محادثتى ؟ ولو لبضع دقائق كل يوم ؟
ولسوف نتعود تمييز صوت يسوع بسرعة بقدر ما نصغى .
إليه ، وحينئذ سندرك بسهولة نغمته وأسلوبه الخاص ، فهو
أسلوب البساطة والوضوح الهادئ ، لأن الكلمة الأصيلة
التي يقولها المخلص تختلف فى وقعها عن أصداء عقلنا الباطن
وعن الأفكار التي يقحمها علينا العدو ، إذ نحس فيها براحة
كاملة وثابتة مع حسم تام لكل المجادلات والشكوك .

« خرافى تسمع صوتى » (يو ١٠ : ٢٧) ... وبالأصغاء إلى صوت يسوع والتعود عليه ، نجد فى شخص المعلم راعيا لنا ونصير رعية له فعلاقة الراعى بالقطيع تكشف عن مرحلة أخرى بعد علاقة المعلم بالتلميذ ، فالراعى يطعم خرافه ويأويها ، ويحملها على منكبيه . وهذه العلاقة تتميز بالعطف والاشفاق .

« أنا هو الراعى الصالح » (يو ١٠ : ١٤) ... وفى الأصل اليونانى : « أنا هو الراعى الجليل » ، لأن الصلاح والجمال - فى اليونانية - لا ينفصلان . وليس صلاح راعينا داخليا فحسب ، بل ينعكس على الخارج أيضا ، إنه يشع ويجذب ! وهنا يشترك مع الجمال . لذلك نجد الراعى - فى الفن المسيحى القديم - شابا تسطع عليه نعمة الصبوة وجمالها ، مما يجعلنا نرى فى هذه الصور شاعرية الريع لأن شباب المخلص جديد على الدوام .

ويدعو الراعى خرافه الخاصة بأسماء ويخرجها (يو ١٠ : ٧) . وهكذا فقبل تحقيق العمل الرعوى ، وقبل قيادة القطيع نرى يسوع يتقدم ليتعرف على كل فرد فى قطيعه شخصيا . فالعلاقة الشخصية لها الأهمية الكبرى والأولية على الخدمة .

« أنا هو باب الخراف ... » (يو ١٠ : ٧) ، ولم يقل
يسوع أنا هو باب الحظيرة ، بل هو يركز هنا على علاقته
الشخصية بكل الخراف .

« إن دخل أحد بي ... » (يو ١٠ : ٣) ... يريد بهذا
أن يؤكد ضرورة اجتياز هذا الباب ، أى أن نعبر - بطريقة
ما - خلال يسوع ، فهو فى وقت واحد الباب الكبير
والباب الضيق ، (مت ٧ : ١٤) ، ولكي نجتازه يجب أن
تناسب مع أبعاده . فزيد وتنسع ، وكذلك ننسحق ونحدد
أنفسنا ، حسب قياس المسيح .

من المؤكد أنه ينبغي أن ننسحق ونحدد أنفسنا، ولكن...
لماذا نزيد وتنسع ؟ لأن هذا الباب ضخم وعال بحيث أن من
لا يزيد ويرفع انظر - اره إى فوق ويصعد إلى أعلى سوف
لا يستطيع ان يجده .

ولكن ... ماذا سيجد ذلك الانسان الذى دخل الباب وعبر
خلال المسيح ؟ أولا : سيجد الأمان ، يخلص ... ، ثم
الحرية ... أى الاستعمال الحر للعالم الذى خلقه الله . « يدخل
ويخرج ... » ، ثم الغذاء ... « يجد مرعى ... » (يو ١٠ : ٩) .

ثم يقول الرب - بعد أن أعلن أنه الراعى الصالح - ان
«الراعى الصالح يبذل نفسه عن الخراف» (يو ١٠ : ١١) ،
وهو هنا لا يضيف ميزة جديدة لفكرة الراعى الصالح ، بل
يوضح معنى سبق أن تضمنه الكلام . فهو لا يعنى « أنا هو
الراعى الصالح » ، وأكثر من ذلك ، سأبذل نفسى عن الخراف ،
بل قال : أنا هو الراعى الصالح ولذلك أبذل نفسى عن
الخراف » ، فالرعاية والذبيحة هما فى الحقيقة أمر واحد ، ولا
ينفصلان أبداً ، لذلك فتقدمه ذاته ذبيحة عنا أمر متضمن فى
تعبير « الراعى الصالح » ، فالتضحية حتى إلى الموت جزء
لا يتجزأ من جمال الراعى وصلاحه .

وهكذا نرى فى صورة الراعى أكثر من مجرد مقطوعة
شعرية جميلة ، فالآلام المسيح منطبعة عليها كالعلامة المائية التى
تطبع فى الورق أثناء صنعه .

الراعى يبحث عن خرافه

كثيرون يرفضون تبعية المسيح كما فعل ذلك الشاب الذى « حزن لأنه كان غنياً جداً » (لو ١٨ : ٢٣) ... فماذا صار من أمر هذا الشاب ؟ ... نحن نميل إلى الظن أنه عاد إلى يسوع بعد أن أعطى كل أمواله ، ونسمح لأنفسنا أن تتعلق بهذا الرجاء لأنه « حزن » ، فلم يعض غاضباً أو متمرراً بل « حزينا » وهكذا كان فى طريق التوبة ، فالحزن يحمل بذوراً خصبة ولهذا فاذا كنت أرفض الدعوة فعلى - على الأقل - أن أحزن بسبب هذا الأمر ..

« بع كل مالك ... » (لو ١٨ : ٢٢) ، هنا نرى تصميمياً من يسوع فى طلبه من ذلك الشاب ، لأن قلب يسوع لين ومشتعل كالذهب السائل ولكن إرادته صلبة كالناس ، ونحن نرى فيه حلاوة هضاب الجليل وحدة جبال اليهودية الحارقة .

كان الراعى يبحث عن خرافة ، وقد قدم لنا أنموذجاً

من طريقه في الاقتراب من الخراف في قصة السامرية . كان مجتازاً من اليهودية إلى الجليل ، ومع أنه كان هناك طريق آخر عبر الضفة الأخرى للاردن ليتفادى السامرة إلا أن الانجيل يقول « كان لا بد له أن يجتاز السامرة » (يو ٤ : ٤) نعم ، لا بد أن يجتاز السامرة ليلتقي بالسامرية في سوخار . هذه هي ضرورات النعمة ، وهذا هو تفكير المسيح ... ترى هل حياتي منسوجة بهذا الفكر ؟

ولقد قصد يسوع أن يلتقي بالسامرية قرب الضيعة التي وهبها يعقوب ليوسف ابنه ، فلقد ارتبط السامريون بولاء خاص لهذين البطريقين . إن يسوع يحب أن يقابلنا في أرضنا الخاصة ، في المكان الذي نشعر فيه أننا في بيوتنا آمنين .

لقد أحب يسوع « مرثا وأختها مريم ولعازر » (يو ١١ : ٥) ، ونلاحظ أن الانجيل لم يقل أنه أحب عائلة بيت عنيا ككل ، بل أنه أحب كل فرد من أفرادها بمحبة خاصة مختلفة ، وهذا الاختلاف ليس بالضرورة في الدرجة ولكنه اختلاف في النوع فقط ، بكل تأكيد .

ثم طلب يسوع من السامرية ماء ليشرب (يو ٤ : ٧) ،
مع أنه الذى يستطيع أن يعطيها كل شيء ولكنه يضع نفسه
منها فى موضع المحتاج إليها . ولما أظهر اقتضاه من بدء
المحادثة أعطى السامرية فرصة لتمسكها عليه ليسهل عليه أن
يجد فرصة عليها ، فالطالب الذى طلبه يسوع باتضاع فتح
الباب للحديث .

وفى بيت الأبرص ، فى بيت عنيا ، « بيت الفقراء »
تقبل يسوع على رأسه مثل « مسحة ملوكية » ذلك الطيب الغالى
الشم الذى أحضرته امرأة فى قارورة (مر ١٤ : ٣) ...
إنه لتناقض عجيب ... ففى نفس البرصاء سأكسر عند قدميه
قارورة طيب ، وأضع فيها ناردينا حقيقيا من حزنى وطاعتي .

لكن ، لنرجع إلى بُر يعقوب ... هل هناك إختلاف بين
يسوع هناك ، ويسوع فى بيت عنيا ؟ إنه بذاته ... يقدم
نفس الشاعر الحانية والسلطان البسيط . ولما تعب جلس على
البئر ينتظر السامرية ... جلس ينتظرني !

يا مخلصى ... لقد تعبت فى البحث عنى وجلست ، ولم

تكف عن بحثك رغم طول الطريق ووعورته ، وها أنت
جالس الآن في ذلك المكان الذي تعلم أنني سأمر به ،
فأنت تريدني أن أتلامس مع تعبك في نفس الوقت الذي
أتلامس فيه مع حبك ... فذلك التعب يشرح الحب .

يسوع الخادم المتألم

بعبارة صغيرة شفى يسوع مفلوج بيت حسدا الذي كان
ينتظر تحريك الماء (يوه : ٨) ... والذي كان يحدث هناك
من تحريك الماء يمثل التعاطي المتظم والرسمى - بنوع ما -
للنعمة ، ولكن يسوع لا يكف عن أن يقترب من الناس
ليشفيهم شفاءً مباشراً ، أولئك الذين لا يستطيعون النزول في
البركة . على أن هذا ليس مدعاة لأن نتجاهل أو نحتقر بيت
حسدا ، بل لنفهم أن يسوع غير متقيد بشيء ، فهو قادر على كل
شيء دون أن يكون مشروطاً بشيء .

« ولكنى أنا بينكم كالذى يخدم » (لو ٢٢ : ٢٧) ...

إذن ، فلن ألتق يسوع طالما أننى أبحث فى أماكن الكرامة،
بل يجب أن أفتش عنه فى الأماكن التى يختفى فيها ، هناك فى
المتكآت الأخيرة وبين أعضائه المتألمة والمنسحقة . كثيرون
لا يبحثون عن يسوع هناك ، لذلك فهم لا يستطيعون أن
يؤمنوا به ، أو هم يؤمنون به إيماناً إسمياً ... وهكذا نرى
أن زكا كان ينبغى أن ينزل من على الجميزة ليلتقى بيسوع
وسط الجماهير (لو ١٩ : ٦) .

ولما أراد يسوع أن يلتقى بالسامرية على بئر يعقوب اختار
ساعة الظهيرة لأنه يعرف أنها تخرج لتستقى فيها يومياً ،
فيسوع يحب أن يلتقى بنا أثناء احتياجاتنا وأعمالنا اليومية .

ونلاحظ أن الأعمى الذى شفاه يسوع رأى الناس أولاً
« كأشجار يمشون » (مر ٨ : ٢٤) ، ولكنه بعد اللمسة
الثانية « رأى كل شيء واضحاً » (مر ٨ : ٢٥) . لذلك
فطالما أن يسوع لم يلمس أعيننا نرى الناس بطريقة مشوهة
ومظلمة ، فأنا نيتنا تقيم حجاباً بيننا وبينهم ، أما حين يلمسنا
يسوع نستطيع أن نلاحظ حقيقة كل كائن وما يميز به عن

تخيره. وهذه النظرة الجديدة تتحسن بالمسات المخلص المتكررة.

كما نلاحظ أن الانجيل الرابع يذكر بالتفصيل حادثة غسل المسيح لأرجل تلاميذه ليلة العشاء الأخير (يو ١٣ : ٤). فترى يسوع يخلع ثيابه ويأخذ منشفة ويتزر بها ، ثم يصب ماء في مغسل ، ويبدأ في غسل أرجلهم ، ثم يمسحها بالمنشفة . هنا يسوع يخدم ، وبأكل طريقة ممكنة ، ولا يحذف أى جزء مطلوب في العمل ، لذلك لم يذكر الانجيل الحادث وحسب ، بل تناول أدق تفصيلاته .

ولقد أحببت مريم المجدلية يسوع أكثر من تلاميذه فيما يبدو ، فهو الذى أخرج منها سبعة شياطين (لو ٨ : ٢) . لذلك نرى أن المخلص يملك على النفوس التى تحبه ، وهو يفعل هذا بكل قوته لأن تلك النفوس استطاعت يوماً أن تفتح قلبها لتأثيرات معادية . إذن ، أيتها النفوس التى سيطر الشيطان عليها ... تشجعى !

ولو أنى قصدت أن أختار كلمة واحدة من كلمات المخلص لتحمل بشرى الأخبار السارة لغير المؤمنين لاخترت

بلا تردد هذه . ه تعالوا إلى يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال
وأنا أريحكم » (مت ١١ : ٢٨) . ترى ، هل نسمى هذا
مجرد تعاطف إنساني ؟ كلا ... لأن أحداً لا يجرؤ أن يتكلم
هكذا . هذه الآية تعلن كل شيء ، فهي دعوة إلى كل المتعبين
في هذا العالم ، وإلى كل الذين يثقل الشر كاهلهم . إنها إعلان
عن شخص المسيح أنه العلاج الوحيد لكل آلام البشرية
وأتعابها ، فهل يجرؤ إنسان - مجرد إنسان - أن يقول هذا ؟
هذي عطايا المحرر للمقبلين إليه : راحة وسلام وعزاء . لذلك ،
فمع أن هذه الآية لا تشرح علانية كل الاعلانات الإلهية ،
إلا أنها تحملها جميعاً كبذرة في ثناياها .

يا مخلص ... إني أرى الجوع المتألمة منطرحة على الأرض ،
تمد ذراعيها نحوك في توجع وأنين وسعى متعثرة ... وأنت
تجذبهم نحوك بينما هم لا يدرون ... أنهم فيك سيجدون
الشافى الذى يعزى ويغفر .

يسوع يزرع

« خرج الزارع ليزرع » (مت ١٣ : ٣) ... هكذا يبدأ مثل الزارع . ولقد رأينا يسوع يزرع عبر القرون والأجيال ، وهأنذا أراه اليوم يتقدم ليذر بذاره التي تارة تسقط بين الشوك ، ومرة تقع على الطريق ، وثالثة تسقط على الأرض الجيدة . يسوع يزرع باستمرار حتى أثناء الحروب المدمرة والمذابح المهولة ، ولن يكف عن الزرع حتى نهاية العالم .

وأنا ... إما أن أأخذ أو أن أزرع ، أستطيع أن
أأخذ في بؤس ، أو أن أزرع كيسوع . فيأبى ... ان
كل ما أجمع بدونك هو عدم بلا فائدة ، وكل ما أزرع
بدونك يتبعثر ويبقى بلا ثمر ... علمنى اذن أن أزرع معك .

يا بنى ... تذكر أن الزارع قد خرج ليزرع ، ها أنا
أعبر أمامك وأبذر بذارى ، فهل تريد حقاً أن ترافقنى

وتزرع معي ؟ إذن ، فابدأ بأن تترك منزلك وتعرض نفسك
تلكجو الردىء والخطر الخارجى . ولكن ... لا يكفى أن
تخرج من منزلك ، ينبغي أن تخرج من ذاتك أيضاً .

يابنى ... أنا الزارع والبذار معا ، وأنت لا تستطيع أن
تزرع معي ما دمت لا تملك البذرة أولاً . لذلك لا يمكنك
أن ترافق الزارع ما لم تستقبله أولاً كبذرة فى داخل قلبك .
وينبغي أن تنمو هذه البذرة فى داخلك ، وينمو الزرع فىك ،
حتى يملأ كيانك كله ويفيض خارجاً عنك ، حينئذ ستأتى
وتزرع معي .

فرح يسوع

يسوع لا يعد بالسعادة فى ذاتها أو فى صورها المتنوعة ،
لكنه ينادى ويعلن « التطويات » (مت ٥ : ٣) ، وكلمة
« طوبى » فى العبرية واليونانية تعنى : بركة سماوية وفرحاً
فائقاً للطبيعة . هذا هو الفرح الذى ينقله إلينا يسوع : فرح

موعد به المساكين والودعاء والأنقياء والمطرودين ، فرح
يناقض أفراح الانسان العادية ، وهو مؤسس على قيم غير
القيم المألوفة . فالتطويات موضوعة في مستوى يعلو فوق
الانسان . أما بالنسبة إلينا فالأمر مختلف تماماً إذ يجب أن
نبحث عنها ونكتشفها كشيء جديد تماماً .

هذه التطويات في تناول أيدينا ، فهل هناك فرح
أوضح وأقوى إشعاعاً من فرح أولئك الذين يمتلكون يسوع
في قلوبهم ؟

قال الرب : « يثبت فرحي فيكم ، ويكمل فرحكم ،
(يو ١٥ : ١١) . وبين الفرحين فرق هام ، فرح المخلص
- مثل الحياة الالهية - مطلق وموجود دائماً وبحالة كاملة
وغیر قابل للزيادة ، أما فرح التلاميذ فهو سيزداد لينمو
ويصير كاملاً .

ترى هل نكون مراعين الدقة حين نقول ببساطة أن
يسوع يتكلم؟ الأدق أن نقول: أنه حين يتكلم يعلن شخصه،
فكلماته تتخطى حدود الكلام ، وكل منها تعلن شخصية الفائق

المحبوب ، فالمحب حين يستقبل كلمات حبيبه فهو يستقبل
أكثر من مجرد كلمات ... يستقبل المحبوب ذاته .

يسوع والدموع

« بكى يسوع » (يو ١١ : ٣٥) ... وهكذا لم يمنع
الفرح الكامل الذى لطبيعته الإلهية أن تدمع عيننا إنسانيته ،
ولقد أضاف البشير بعض اللمسات عند حديثه عن دموع
يسوع على قبر لعازر فقال : « انزعج بالروح ... واضطرب »
(يو ١١ : ٣٣) ترى ، كيف تفهم مشاعر المسيح هذه ، وهو
الذى كان يعلم أنه سيقم لعازر فى النهاية ؟ ربما ينبغى أن
نرى فى حزن المخلص أكثر من ألم على صديق رحل ، هو
سiquime فى لحظات .

يسوع يبكى على مصير الانسان الشامل ، على الموت الذى

يصرع طبيعتنا الانسانية التى خلقها الله على قدر عظيم من
الجمال . يسوع يبكى على آلام البشرية التى نتجت عن الخطية .

سوها هو الإله المتأنس يأخذ المأساة على عاتقه ، وأحزانه
هذه هي مشاركة لأحزان البشرية .

قال يسوع لسمعان الفريسي ، بينما كانت المرأة المخاططة
تغسل قدميه بدموعها : « أترى هذه المرأة ... » (لو ٧ : ٤٤) .
وهذا هو نفس السؤال الذي يقدمه لي يسوع الآن : أترى
هذه المرأة ؟ هل قبلت قدمي مثلها ، وهل غسلتها بدموعك ؟

لقد بكى بطرس بكاء مرأ (مت ٢٦ : ٧٥) لما نظر
إليه يسوع وهو خارج من بيت قيافا ملتفتا إلى الرسول
الذي أنكره .

ربى يسوع... أحب أن أبكى عند قدميك ، ولكنى لا أملك
الدموع . مقلتاى جافتان ، ومثلها قلبي . لقد أصبح عسيراً
أن أبكى فلقد مرت سنوات طوال ... أين هي دموع شباني ؟
لم تكن من أجلك يارب ، ولكن أعطنى اليوم قدرة البكاء
من أجلك بنفس دموع الشباب . اضرب الصخرة وفجر ينبوعا
حياً من الدموع ، عمديني في دموع الانسحاق .

« ويل لكم أيها الضاحكون » (لو ٦ : ٢٥) ، نعم .
فلقد تحدث الانجيل مرات عديدة عن يسوع وهو يبكي ،
ولكنه لم يذكر مطلقاً أن يسوع كان يضحك . فالضحكات
الصاخبة والثقيلة ، المثيرة والساخرة ، لا تتناسب أبداً مع
صورة المخلص كما رسمها الانجيل . ويسوع لم يقل لأتباعه :
« اضحكوا » ، بل قال لهم « افرحوا وتهللوا » (مت ٥ : ١٢) .
وقال لهم هذا في مواجهة الاضطهاد ذاته ، ينبغي ان نبتهج
وتهلل ، ولكن هذه العاطفة التي تسبب لنا فرحاً بهيماً ينقلها
الينا يسوع وهي شيء آخر غير الضحك .

ولكن لا يمكن أن نظن أن يسوع لم يتسم حين صبح
للأولاد بأن يأتوا اليه ، لا بد أنه ابتسم في محبة تأسر
القلوب . وحين قال يسوع للمرأة الفينيقية : « ليس حسناً
أن يؤخذ خبز البنين ويطرح للكلاب » (مر ٧ : ٢٧) ، ألا
نظنه كان يتسم أثناء نطقه هذه الكلمات القاسية في مظهرها ؟
لأنه بدون هذه الابتسامة ما كان يمكن للمرأة أن تستعمل
تشبيه الكلاب التي تأكل من الفتات الساقط من مائدة أربابها ؟

ولعل دموع يسوع وابتسامته كانت قريبة جداً من

بعضهما ، بل لعلهما امتزجت أحيانا . فالشفاه أحيانا تبسم
بينما العينان غارقتين في الدموع ، تماما كما نرى قوس قزح
في وقت المطر ، وكما تشرق الشمس الساطعة على القمح
يعلوه الندى .

يسوع والصلاة

قال الرب يسوع لتلاميذه ، قبل أن يعلمهم كلمات الصلاة
الربانية : « صلوا أتم هكذا ... » (مت ٦ : ٩) . وكلمة
« هكذا » لا تعنى نفس الكلمات فحسب ، بل تعنى أيضاً
الطريقة التى قيلت بها . فلقد قصد الرب أن نصلى بكلماته
هذه ، وبالأحرى قصد أن نصلى بنفس اتجاهاته - بقدر ما
نستطيع كخلقة خاطئة - وذلك بالدخول فى روحه .

وفى الجلجثة - بالذات - نستطيع أن نرى كيف كان
يصلى يسوع أثناء آلامه الأخيرة على الصليب ، فهو يصرخ
قائلاً : « يا أبته ، فى يديك أستودع روحى » (لو ٢٣ : ٤٦) .
ولعل الذين دخلوا فى ضيقات مرة وأحسوا بانغلاق أبواب

النجاة أمامهم ، ثم وجدوا في الثقة الالهية ملجأ لهم ، يدر كون
معنى هذه الصرخة .

كم أشتهى أن ترفعى اليك ياسيدى ... تمسك بى وتحملنى ،
فأنا حين أردد كلمة « فى يدك ... » أقصد أن ألتصق بك
دواماً ، متعلقا بشخصك ، مرتبطا بك ، ثابتا فيك . وحينئذ
فقط أستطيع أن اختبر معنى الصلاة .

لقد صلى يسوع صلاته الأخيرة بصوت عظيم ، صوت
طغى على كل ما عداه فى الداخل والخارج ، صوت عبر عن
جهاد مروع ... لذلك فان كل قوى الوجود تحققت فى
تلك الصرخة .

أريد أن أشعر يارب فى صلاتى ومن خلالها أنه لا وجود
لى ، ولا استطاعة لى أن أوجد إلا « فى يدك ... » .

لقد حذر يسوع تلاميذه من أن يكرروا الكلام باطلا
أثناء الصلاة (مت ٦ : ٧) ، وكثيراً ما تأتى لحظات فى
حياتنا نشعر فيها أننا محتاجون إلى البساطة وتجميع النفس
بحيث تبدو الصلاة الربانية طويلة جداً بالنسبة إلينا ، ونحتاج

لأن نعبّر عن صلاتنا في كلمة واحدة ، وهذه الكلمة أعظيت
لنا ... يسوع ! يسوع ! فلنرددها - لا بطريقة آلية - بل
ببالروح والحق .

إن كل أسرار خلاصنا متجمعة في اسم يسوع ، وحين
نردد هذا الاسم يدخل يسوع حقيقة إلى قلوبنا ، ويملاها
تماماً حتى ما تشبع به لدرجة أن يصير الكلمة « جسداً »
فينا ، هذا ليس هو « التجسد » بالمعنى الحرفي ، ولكنه
مشاركة فيه بالنعمة . ان اسم يسوع ينتشر حينئذ في النفس
كما تنتشر بقعة الزيت بهدوء في كل الاتجاهات ، فاسمه
المبارك يحوى العالم كله كما تتجمع ألوان الطيف في شعاع
واحد من النور، ففي الكلمة خلق الآب كل شيء ، ولو أننا
دعونا باسم يسوع على كل شيء في الوجود، فان العالم كله سوف
يتجلى ويتغير في المسيح ، وحينئذ يأخذ معناه الحقيقي .

ربى يسوع... صل فى . دعنى أصمت لأسمع صوتك ،
فلو أننى صليت بطريقة ، أى لو أننى تركتك لتصلى فى

فلسوف تدخل كل أحداث العالم وخلائقه في صلاته
وتتأثر بها .

فلنتأمل الآن في « يسوع والخلقية » لأن العلاقة الوثيقة
التي تربط يسوع بالخلقية لا تخص الانسان فحسب ، بل كما
أن الله خلق كل شيء بالكلمة ، كذلك فالإله المتجسد
يجذب نحوه كل شيء . كما قال القديس بولس إن الخلية
كلها « اخضعت للبطل » (روم ٨ : ٢٠) أى للشر الطبيعي
والكوارث وقسوة القوانين الطبيعية ، وأنها « تبئن وتتمخض
معاً إلى الآن » (روم ٨ : ٢٢) وأن « توقع الخلية ينتظر
استعلان أبناء الله » (روم ٨ : ١٩) .

يسوع والطبيعة

فلتأمل الآن في علاقة يسوع بالطبيعة . . . فنحن نذكر حديث المسيح عن زنابق الحقل التي فاقت سليمان في كل مجده (مت ٦ : ٢٩) ، وهذه دغوة إلى التعجب من الجمال الإلهي ، بل إلى الثقة في أيننا الذي إذا كان يلبس العشب الذي سرعان ما يطرح في التنور هكذا ، فكم بالحرى يلبس أولاده . هذا وجه من أوجه علاقة يسوع بالطبيعة ولكنه ليس أعمق الأوجه ، فالتعبير الرمزي عن الطبيعة لا يستوعب كل معناها . حقا ، الطبيعة كتاب مفتوح نقرأ في دقائقه - وبطريقة غامضة - حقائق الحياة الفائقة للطبيعة ... حقائق اللاهوت ، ولكن هذا ضرب من ضروب عبقرية الوجدان الرمزي الذي عاش في القرون الوسطى ... ولكن هناك ما هو أكثر من الرمزية .

الطبيعة موجهة ، وهي تبذل جهداً منسقاً ساعية نحو

يسوع المسيح ، فيسوع هو اتجاه كل تطور وغايته ، هو

السبب الخفى - أو ابرة البوصلة بحسب تعبير رجال الطبيعة -
الذى نحوه تتجه كل الظواهر الطبيعية .

أثناء الدخول الانتصارى لأورشليم قال الرب للفرسيين:

« إن سكت هؤلاء فالحجارة تصرخ » (لو ١٩ : ٤٠) ، حين

احتجوا على التلاميذ . ويسوع بهذا الكلام يظهر وظيفة

الطبيعة الحقيقية التى لا يلحظها إلا المؤمن ، فلقد قاست

الطبيعة من انحرافات مؤلمة بسبب الخطية الأصلية ، لكنها

تصرخ نحو المخلص (رو ٨ : ٢٢) ، فكل العناصر تميل نحو

الإله المتأنس : الحجارة والصخور تهىء له قبرا ، والماء

يحصل على غايته العظمى فى المعمودية التى تخلق الإنسان

جديداً ، وشجر الزيتون يتسج زيت مسحة المرضى وشفائهم

باسم المسيح ، وحبوب القمح وعناقيد العنب تتسج الخبز

والخمر ليستعملها المخلص ويحملها سر جسده المكسور ودمه

المسفوك ، ومن الأشجار صنعت خشبة الصليب .

وهكذا فإن الطبيعة كلها تحمل إحساسا واحداً نحو

المخلص ، وتأخذ معها الجهد البشرى فى الحصاد وصنع الخبز

وإنماء الكروم وما إلى ذلك . كل هؤلاء يساعدون فى رفع

الطبيعة ، أى فى تغييرها وتجليها .

يسوع والخلقة

يسوع هو المشتهى ، بل هو الشهوة نفسها ، لا شهوة النفس فحسب بل شهوة الخليقة كلها . فاذا ما تأملنا وجوده في البرية « مع الوحوش » (مر ١ : ١٣) ، نجد أن هذه الكلمة البسيطة تفتح لنا آفاقاً واسعة للتأمل الخاشع . أليس هناك احتمال أن يلمس بقربه وبنعمته الخليقة الحيوانية ؟ نستطيع أن نلمس قيمة عالم الحيوان وكرامته لما يقول يسوع عن العصافير : « وواحد منها ليس منسياً قدام الله » (مت ١٠ : ٢٩) ، فكل حيوان موجود سابقاً في فكر الله ، وقد أحبه حتى قبل ميلاده ، وصار موضوع اهتمامه وعنايته الحانية .

وإذا ما تأملنا دخوله بيت زكا ، وقوله : « ينبغي أن أمكث اليوم في بيتك » (لو ١٩ : ٥) ، نجد علاقته واضحة بكل الخليقة ، وتذكر رغبته في أن يصير معروفاً منا في

هنازلنا أولاً . لذلك يلزم أن نكتشف شخص المعلم في محيط العائلة أولاً ليبدأ أن يضيء . ومع أن الرب أرسل تلاميذه ليكرزوا بملكوت الله في المدن البعيدة (لو ١٠ : ١) ، إلا أنه يقول لآخر : « إذهب إلى بيتك ، وحدث كم صنع الرب بك ورحمك » (مر ٥ : ١٩) فيسوع لا يعنى إنساناً من الشهادة له .

وربما تكون الشهادة في بيوتنا ومحيطنا الطبيعي أشق من شهادة الرسول المتجول ، فهي تحتاج إلى كثير من الشجاعة والاندفاع ، وإن كانت لا تحتاج إلى مزيد من الكلام ، فهذه الشهادة المنزلية يمكن أن تقدم في صمت مطلق . وكل ما يلزمنا هو أن « نتغير » نحن ، وهذا التغيير يثير تفكير الناس فيتغيرون هم أيضاً .

قال يسوع للمفلوج : « احمل سريرك واذهب إلى بيتك » (مت ٩ : ١) ، فالسرير سيصير شهادة للمسيح ، ويسترعى التفات الذهن إلى ذلك المرض العضال الذي شفى منه الرجل . سرير المفلوج علامة تساعدنا على الاعتراف بيسوع ، فهو

لما يريدنا أن ننسى أو نتجاهل ما أنقذنا منه ، وما قد غفر
لنا . أما المحيطين بنا الذين يعرفون كيف تغيرنا فلا بد أن
يتحققوا من أن هذا ما عمله المخلص فينا .

- ٢٤ -

أتحنيني ؟

قال يسوع لسمعان بطرس : « أتحنيني ؟ » (يو ٢١ : ١٥) ،
وهذا السؤال ما زال موجها لكل واحد منا . فهو سؤال
أساسي ، وإجابتي عليه تحدد علاقتي بالمخلص . ترى ... هل
أجرؤ أن أقول مع بطرس : « يارب ، أنت تعلم كل شيء ،
أنت تعلم أني أحبك » (يو ٢١ : ١٧) . يالأسف ، كثيراً
ما يحدث في حياتي وأعمالي ما يتعارض مع هذا التصريح .

أفلا أقول في انسحاق : انني لا أملك هذا الحب ؟ أفلا
أقرر في بساطة وربما في صدق : « لا يارب ، أنا لا أحبك ؟ » .
ولكن هذا الإنكار الجذري لا يعبر عن الحقيقة كلها لأنني
سحتي في أبشع سقطاتي لا أجد أن ذكر المخلص وصورته

يتلاشيان تماماً من ذهني ، بل هما لا يكفان عن جذبني اليه .
يا له من موقف معتد ! فالخاطيء يصرخ من أعماق شقاءه
محولاً وجهه نحو المسيح ، مشتاقاً أن يتحد به رغم فقدانه
للقوة التي تحطم قيوده .

إن الجواب الوحيد الذي يمكنني أن أقدمه هو : « يا رب ،
أنت تعلم كل شيء ، أنت تعلم انني أريد أن أحبك ، فاعطني
حبك » .

ثم يوجه الرب لبطرس أمراً للعناية بحملانه وغنمه .
وإطعامها قائلاً : « أتحبني أكثر من هؤلاء ... » (يو ٢١ : ١٥) ،
وهكذا يلزم أن تعبر كل سلطة ومسئولية في الكنيسة عن
حب عظيم جداً ، فالراعي - حسب فكر المسيح - مكرس
للحب ، وغسل الأقدام قبل العشاء الأخير هو السر الأساسي
الذي يكمن وراء حالة الرسولية .

لقد سأل الرب بطرس . « أتحبني ... ؟ » ، ولكن بحق
لكل عضو مؤمن أن يسأل راعي القطيع قائلاً : « أتحبني ... ؟ » .

أتحبني أكثر من هؤلاء ، أكثر من كل من أحبوني حباً طبيعياً ؟ كيف نقلت إلى حب الأب الذي أرسلك ، ذلك الحب الذي يفوق الطبيعة ؟ متى غسلت قدمي ؟ .

وهناك آية مخيفة تدنينني هي : « إن كنتم تحبوني فاحفظوا وصاياي » (يو ١٤ : ١٥) ، وحفظ الوصايا معناه تنفيذ أوامر المخلص ، وهكذا يصير المعنى الواضح للآية هو : إن علامة الحب الحقيقي ليسوع هي حياة تتفق مع تعاليمه . ولكن ، هناك معنى آخر يضاف للمعنى الأول : لا يستطيع أن ينفذ وصايا يسوع إلا من يحبه . إنه حب يسبق الطاعة . كشرط لوجودها ومع أن الطاعة تحفظ الحب وتعطيه الثبات والضمان إلا أنها تستمد منه أصلها وغايتها وفاعليتها الباطنية .

كيف أطيعك يا سيد ... إن كنت لا أحبك ؟ إذن ، حولني إلى حبك وحينئذ أعرف كيف أطيعك . إنني في ملء الضعف البشري أحتاج إلى حبك الحافظ لأستطيع أن أطيع كلمتك ، فإن لم يمتلئ قلبي بالحب استدخل اليه التجربة حتما . املاً قلبي للتمام ، كما يملأ الإنسان كوب الماء حتى حافته .

وارفع من نفسى كل الشوائب . إن رجاء الحصول على حبك هو الذى يمنعنى من اليأس فى حفظ وصاياك .

هذا الملء الكامل للقلب يعبر عن الوصية العظمى : «أحب الرب إلهك من كل قلبك ، ومن كل نفسك ، ومن كل فكرك ، وتحب قريبك كنفسك» (مت ٢٢ : ٣٧) . فاذا امتلأ القلب فإنه يقودنا إلى سؤال دقيق للضمير : هل هناك مكان فى قلبى لأى شىء آخر غير يسوع - فى هذه اللحظة بالذات ؟

ترى ... هل غفر الرب خطايا المرأة الكثيرة لأنها أحبت كثيراً (لو ٧: ٤٧) ، أم أنها أحبت كثيراً لأنه غفر لها الكثير؟
النص اليونانى لحديث المسيح يحمل كلا المعنيين ، وكلاهما يعبر عن حق عميق . فالأول يجعل الغفران استجابة للحب المقدس ، ولكن حتى فى هذا المعنى فالحب الذى استدعى الغفران هو نعمة أعطيت لها سابقاً كبحرك داخلى من المخلص .
أما المعنى الثانى الذى يصير فيه الغفران مولداً للحب ، فنرى مبادرة المخلص تسود الموقف ، إذ أنها تثير فى النفس أول حركة للتوبة ، هذه التى بدونها لا يصير الغفران . وبعد التوبة

هو الغفران يأتي الحب كاستجابة من النفس التي غفر لها . ولو
أننى أحببت يسوع بقدر ما غفر لى ، أفلا يشتعل قلبى
بالحب ؟

قال الرب : « اثبتوا فى محبتى » (يو ١٥ : ٩) ، والأصل
اليونانى يوضح بجلاء أن الحديث هنا ليس عن حبنا ليسوع
بل عن حبه لنا ، وكأنه يقول : « اثبتوا فى الحب الذى لى ،
الحب الذى هو حياتى ، ويعبر عن كل طبيعتى » ولكن
الحب الذى فى يسوع هو مصدر حبنا له ، وفاعلية هذا
الحب أيضاً .

حمل الله

لا يكفى أن أعرف يسوع معلماً يتحدث إلىَّ أو صديقاً
يجذبنى اليه ، فالراعى الصالح هو أيضاً حمل الله . إنه الذبيح الذى
قدم نفسه ضحية من أجلى . ونحن لا نستطيع أن نعرف قلب
المسيح بدون المعرفة العميقة للحمل .

لقد أعلن يوحنا السابق عن يسوع أنه « حمل الله »
(يو ١ : ٢٩) ، وهذا الاعلان هو الحدث الأول في حياة
المخلص العلنية بعد معموديته . إنه الاعلان الذي قاد تلميذى
يوحنا ليتبع يسوع في صمت ، فاعلان الحمل هو المدخل إلى
سر الخلاص .

لقد اكتشف يوحنا الحمل اكتشافاً حقيقياً ، أو بالحري
أن استعلان المسيا كحمل قد أعطى له . فلقد قال : « أنا لم
أكن أعرفه » (يو ١ : ٣١) . ثم تحدث المعمدان عن الفأس
التي وضعت على أصل الشجرة ، كما تحدث عن واحد أقوى
منه (مر ١ : ٧) « رفشه في يده ، وسينقى بيدرته ويجمع قمحه
إلى المخزن ، وأما التبن فيحرقه بنار لا تطفأ » (مت ٣ : ١٢) .
إلا أنه لم يقل شيئاً عن الحمل . أما الآن فهو يعلن الحمل ، ذلك
الذي يعطى صورة عكسية للرفش المروع . لذلك فقد كان
اعلاناً غير متوقع ، وحالاً رأى المعمدان يسوع مقبلاً إليه في غد
يوم عماده صاح قائلاً : « هو ذا حمل الله » (يو ١ : ٢٩) .
فكانت صيحته لا من شفثيه فقط بل من أعماق قلبه أيضاً .

ولقد كرر يوحنا نداءه بعد العباد بيومين قائلاً : « هوذا حمل الله » ، ولكن يسوع لم يكن في هذه المرة مقبلاً نحو يوحنا بل كان سائراً نحو غايته النهائية . هاتان المناسبتان أعلن فيها مكتشف الحمل - في كلمات قليلة - شهادته له ، الأولى حين يقبل الحمل إلينا ، والثانية حين يكون الحمل في طريقه إلى الآخرين .

وينطق يوحنا بكلماته وهو شاخص نحو يسوع : « هوذا حمل الله » ، ها هو الحمل ، ركزوا انتباهكم فيه . وبهذا يدعونا لتنظره ونتحقق من حضوره ، لأن الأصل اليوناني للكلمة يعنى النظرة الطويلة النفاذة . ترى . . . هل نظرت إلى يسوع نظرة عابرة ، أم أننى ضمنت فى نظرتى شيئاً من الإصرار الهادئ والتعمق ، كما فى نظرة المعمدان ؟

يسوع هو حمل الله ... ليس الحمل المختار من البشر بل المعلن من الله نفسه لأجل الذبيحة ، الذى كان - ولا يزال إلى الأبد - يخلص الله نفسه . وهو الحمل الوحيد الذى يليق بحاله لأنه كامل وبلا عيب . إنه خروف الفصح الحقيقى

الوحيد الذي بذبحه يكون الخلاص .

ولنذكر أن الحمل هو أصغر ما في القطيع ، وهذه
الصغير عنصر أساسي في مفهوم « حمل الله » ، لأن فكرة الحمل
تتحد مع فكرة الطفولة .

الحمل وبساطة الطفولة

أعطت الملائكة علامة للرعاة ليتعرفوا بها على مخلصنا وهي .
هذه : « تجدون طفلاً مقمطاً ومضجعاً في مذود » (لو ٢ : ١٢) .
إن ميلاد المسيح تم دون أن تصحبه أية علامة من علامات
القوة ، بل بالعكس فالإله الذي صار جسداً سيعرف أولاً
في فقره وانضاعه وضعفه . وهكذا كطفل مقمط كان تحت
رعاية من حوله من البشر ، فهو يعتمد عليهم ولا يستطيع أن
يقاوم أحداً ، لا يقدر أو يدافع عن نفسه ولا أن يباشر إرادته .
وكما بدا يسوع في ميلاده هكذا سيبدو في آلامه ، وهذا
ما يريدني أن أختبره أيضاً .

دعا يسوع الأطفال إليه قائلاً : «دعوا الأولاد يأتون إليّ
ولا تمنعوهم لأن لمثل هؤلاء ملكوت الله » (مر ١٠ : ١٤) .
ثم أخذ ولداً واحتضنه وأقامه في الوسط قائلاً : «من لا يقبل
ملكوت الله مثل ولد فلن يدخله » (مر ١٠ : ١٥) .

إن تلميذ المسيح البالغ لا يلزمه أن يزرع عنه كل الصفات
البشرية التي يمتلكها الطفل بعد ، ولكنه يحتاج لأن يزرع عنه
خطايا كبر السن ، ويسعى لامتلاك الامكانيات الإيجابية التي
للطفل . لأن صعود الإنسان نحو الله - في نظر المسيح -

هو هبوط في نفس الوقت ، فهو يحتوى بالأخص على

« تصغير » للنفس لأن « الأصغر فيكم جميعاً هو يكون
عظيماً » (لو ٩ : ٤٨) . لذلك ففي كنيسة وليد بيت لحم ،
كنيسة الحمل ، هناك درجات انضاع غير منظورة .

ويفضل يسوع أن يستخدم الوسائل الفقيرة والبسيطة
التي يستخدمها الطفل أيضاً ، فلقد كان ممكناً أن ينزل المن
من السماء ولكنه أشبع الجوع بخمسة أرغفة من شعير وسمكتين
صغيرتين كانت لدى أحد الأولاد (مت ١٤ : ١٩) ، إلا

أن هذه الأرغفة والسبك ينبغي أن نحضرها إلى يسوع
ليشكر عليها ويوزعها يده على التلاميذ . إن الإمكانيات
البسيطة - التي لطفل صغير - تصير لها فاعلية عظيمة لو

باركها يسوع .

لقد دعا يسوع تلاميذه بعد العشاء الأخير قائلاً :
« يا أولادى الصغار » (يو ١٣ : ٣٣) ، ليس فقط
« يا أولادى » بل « أولادى الصغار » ، والكلمة المستعملة
تحتوى معنى الصلة والعاطفة العميقة وتظهر حنانه الخاص نحو
أفراد لم ينضجوا بعد .

ياسيدى ... يا من دعوت تلاميذك « أولاداً صغاراً » ،
أذكرك أننى لا أمتلك الكمال ولا قوة النضج كابن لله ،
أعطينى أن أبقى - أو بالحرى أن أصير - طفلاً صغيراً بين
يديك . أعطينى أن أنقاد إليك ، لأن خطية آدم الأول كانت
رفضه أن يكون منقاداً للاب الساموى . أنا ضعفت كالطفل
فأعطينى الوداعة والثقة الكاملة التى لطفل صغير .

إن من يتبع الحمل في طريقه الصغير - طريق الطفولة -
الذى بدأه في بيت لحم ، يرى كل الأمور الصغيرة أموراً
عظيمة . الحمل رمز للبساطة والبراءة والنقاوة « ان لم أغسلك
فليس لك معى نصيب » (يو ١٣ : ٨) ، هذا ما قاله يسوع
لبطرس . أستطيع أن أنال نصيبي مع يسوع حينما أكون
نقياً ، لكن يسوع وحده هو الذى يستطيع أن ينقىنى .

النقاوة

قال الرب لتلاميذه : « أتم الآن أنقياء بسبب الكلام
الذى كلمتكم به » (يو ١٥ . ٣) ان كلمة المخلص ليست
حافزاً للنقاوة وأداة لاعلانها فحسب ، بل هى تنقى النفس
فعلاً وبطريقة جوهرية . وحين نتقبل هذه الكلمة ونفتح لها
قلوبنا ونستسلم لعملها ، تتنقى حتى قبل أن نطلب الغفران
ونمنحه رسمياً ، ذلك لأننا نتقبل الكلمة الذى صار جسداً .
هذه النقاوة تستمر ما دامت النفس متحدة بالكلمة .

طلب يسوع من الخدام - في عرس قانا الجليل - أن يملأوا الأجران ماءً ، وتلك الأجران كانت تستعمل للتطهير في الاحتفالات الرسمية (يو ٢ : ٧) ثم حول هذا الماء خمراً . الماء بنى والخمر تعطى النشوة ، لذلك فهذه الحادثة تعبر عن فرح المخلص بمن يستضيفونه . ولكن قبل أن يصير الماء خمراً يجب أن تملأ الأجران « إلى فوق » أى حتى حافتها .

لا وجود للمحبة - حسب المسيح - بدون النقاوة ،
والنفس التى امتلأت بماء النقاوة حتى حافتها هى التى يتحول
مائها إلى خمر المحبة .

يا سيد ... كيف أفهم ذلك المثل الذى ذكرته عن وليمة العرس ؟ فلقد طرح الملك الرجل الذى ليست عليه ثياب العرس إلى الظلمة الخارجية (مت ٢٢ : ١٣) ، ولم يكن ذلك الرجل بين المدعوين مقدماً بل كان ممن أحضرهم الخدام من الشوارع ومفارق الطرق ، ولم يستطع لذلك أن يحضر معه ثياب العرس ؟

يا بنى ... إن أحداً لا يملك ثياب العرس قبل وصوله إلى
مكان الوليمة ، بل فى المنزل توزع الثياب على الحاضرين .
سلى فأعطيك ثوباً ، فأنا أعطى جميع من أدعولهم إلى العرس ،
وأنت بدونى لن تمتلك شيئاً ، ولن تستطيع أن تفعل شيئاً ،
يجب أن تحصل منى على كل شىء .

إن فكرة ثياب العرس والنقاوة توقظ فى وعياً ضد
الخطية ، لأن رؤية الحمل فيها رؤية لخطاياى أيضاً ... « هوذا
حمل الله الذى يرفع خطية العالم » (يو ١ : ٢٩) . لذلك
فاكتشاف الحمل يعنى إدراكنا للخطية وخطورتها وثقلها
الذى لا يحتمل . والعجيب أن الحمل لا يرفع عن أكتافنا
ثقل خطايانا بعيداً عنا وحسب ، بل إنه يأخذها على كتفيه
هو ، إنه يرفع خطايانا ليحملها هو .

إن « خطية العالم » ليست مجرد مجموع خطايا الناس ،
ولكنها تعبير عن الفساد الأصلى الذى أصاب البشرية طراً ...
وخطاياى الشخصية تظهر هذا الفساد ، محققة ومؤكدة
تلك الخطية .

يسوع يطلب إقراراً بالخطية

« اذهبي وادعي زوجك » (يوحنا ٤ : ١٦) ... قال يسوع هذا للسامرية بعد أن كاد يطلعها على سرّ الماء الحي ، ولكنه قطع حديثه فجأة ودعاها لأن تكتشف آثام حياتها . ولما أرادت السامرية أن تتحدّ نفسها باعتراف منقوص ، أظهر لها يسوع كل شيء بوضوح . لقد وضع أصبعه على الجرح ليفتحه : خمسة أزواج بالتتابع ، والذي معها الآن ليس زوجها .

إذن ، فيسوع لا يدعنا نسترسل في الحوار معه دون أن

يوأجلنا مع حقائق حياتنا المباشرة ، ويسألنا عن جراحاتنا

الخفية . وحتى إن فضلنا أن نبقى على مستوى الأفكار ، وأصغينا إلى يسوع وهو يقدم تعليماً أو رسالة عامة ، إلا أنه يقول : « اذهبي وادعي زوجك » .

كذلك قال يسوع لمفلوج كفر ناحوم : « يا بني مغفورة

لك خطاياك « قبل أن يقول له : « احمل صليبك واملش »
(مت ٢: ٩) ذلك لأن يسوع يهتم بأن يخرج الخطية من مكنها.

وكثيراً ما نتوقع من يسوع أن يتحدث عن الإصلاح
الاجتماعي والنمو المادي ، ولكننا نراه يحدثنا عن الخطية
والتوبة والغفران . حقاً ، إن الالتزام بالانجيل يستوجب
بالضرورة إصلاحات خارجية ، ولكن سواء كانت المشكلة
في المرض أو العمل ، في الظلم أو العدالة الاقتصادية ،
فالخطية هناك كائنة وراء أعماق هذا كله . لذلك فالحرية
الحقيقية ترتبط بالتغيير الروحي .

وكما أنمو في معرفة يسوع أجد أن كل ما يعترض طريق
من أحداث طارئة أو طبيعية يرتبط بالخطية : سواء الأصلية
أو الشخصية . لذلك فسوف أقرأ سجل حياتي بطريقة
مختلفة بقدر اقتناعي بحقيقة الخطية وشاعتها .

ألا نرى أن سبب فشل بعض الحركات المسيحية حالياً
نابع من أنها تبعد تماماً عن ذكر الخطية أنها خطية ؟
ولكن يسوع لم يتكلم بهذه الطريقة .

خيانتنا للمسيح

أعلن يسوع لتلاميذه أن واحداً منهم سيسلمه ، فلم يشكوا في كلماته أو يصيحوا قائلين : « هذا مستحيل يارب » ، بل حزنوا وبدأوا يسألونه واحداً بعد الآخر : « هل أنا ياسيد » (مت ٢٦ : ٢٢) . إن خبرة سقطاني تقودني إلى الاتضاع الشديد ، فأنا لا أضمن عدم السقوط فيما بعد ، ويجب أن أسأل نفسي : « هل سأخونه ثانية ؟ هل سأكون أنا مسلمه الثاني ؟ »

قال يهوذا لليهود : « ماذا تريدون أن تعطوني وأنا أسلمه إليكم » (مت ٢٦ : ١٥) ... ألا ألقى أنا نفس هذا السؤال على الشيطان : « أية لذة ستعطيني ؟ ... إذا أعطيتني هذا الأمر أو ذاك سأسلمه لك ... » . وربما أقول هذا بعد أن أحول عيني أو أغسل يدي . . لكن بقرعات عنيفة في الضمير ...

حول كل الوجوه سأنتهى بأن أسلمه .

أيتها النفس المسكينة أنت تريدني ولكنك تريدني
بخيانتى فى نفس الوقت .. هذا هو السبب فى أنك تطلبين أى
شئ آخر بدلاً منى ، ولكنك لا تستطيعين أن تريدني حقاً
عالم تريدني وحدى .

ذكر الانجيل عن ييلاطس أنه « أسلم يسوع لإرادتهم »
(لو ٢٣ : ٢٥) ، وهذه العبارة تنطبق على تماماً فى كل مرة
أتعاون شخصياً مع المجرم أو أشترك فى خطايا الآخرين .
ولقد قال الرب ليهوذا : « أبقلة تسلم ابن الإنسان ؟ »
(لو ٢٢ : ٤٨) ، وقبله يهوذا هى كل صلاة أحاول تقديمها
لله ، بينما أنا متمسك بجذور الشر فى قلبى .

قالت الجارية عن بطرس : « هذا كان معه » ثم قال آخر
« أنت منهم » (لو ٢٢ : ٥٦ ، ٥٨) ... وهذا الفكر يغمرنى
ويطغى على كل ما وجدت نفسى - أثناء الخطية - عاجزاً عن
نسيان اللحظة التى اتبعت فيها يسوع .

يا مخلص ... أنت تشق طريقك إلىّ خلال جراحاتي
الخفية وخطاياي الكثيرة ... أنت حاضر أثناء خطيتي . وحين
أخطيء ، تبقى أنت ساكناً فيّ بلا حراك ، ولكن حضورك
يأرّبني يدين ما أعمل . كذلك أنت تفهم نفسي وتفهم خطيتي
أعمق مما أفهمها أنا ، فأنت أقرب إلىّ من نفسي . لذلك ،
فأنت لا تقف أمامي كقاض مجهول ، بل أراك تتحد مع
الخطيئة الذي أمامك ، ورغم أنك على النقيض منه إلا أنك
تعانقني بحضورك الغامر وعطفك المتدفق .

اني أشعر ياسيدي بحضورك وعطفك أثناء ممارسة الخطية .
التي أفترق إلى الشجاعة اللازمة لإيقافها ، ولكن حضورك
وعطفك يمكّناني من الاشمزاز والألم والرعب ، فألتصق
بك وباسمك : يسوع !

يا مخلصي ... إن حضورك معي أثناء الخطية نعمة عظيمة ،
فبدك تمتد لتنتشاني من الهوة ، ولو أنني رفضت هذه النعمة .
وأصررت على ممارسة الاثم ترى ... ماذا سيكون من أمري .
إنك لا تصدر ياسيدي نطقاً بالحكم عليّ ، ولكن وجودك

الشخصي يحكم على تلقائياً ، وإن كان يحمل مع الحكم بشارة .
وغفراناً . ولن أستمع إلى نطق الغفران قبل أن أستمع إلى
نطق الإدانة الإندانة .

ومها كانت ذنوب الماضي والحاضر ردية إلا أنها ترتبط
بتدبير النعمة ، تماماً كما يرتبط مصير البشرية بخطة النعمة التي
في قصد الله . إن « نشازى » الشخصي مازال جزءاً من
سيمفونية النعمة الشاملة ، ولكن هذا لا يبرر « نشازى » لأنه
ضد النعمة - وهذا هو الموت ذاته . إن التضاد بين النعمة
والخطية لا زال يحمل إمكانية دخول خطاياى ضمن تيار
النعمة طالما أن حزنى وغفرانك يتداخلان ... مبارك أنت .
يا مخلصى !

وهناك فى المسيح رفض واختيار ، وحين أتمد به أصير
مقبولاً من أجل المحبوب وفيه . أنا مرفوض كخاطىء ، فى
يسوع لأن « الذى لم يعرف خطية صار خطية لأجلنا » ،
ولكن ثمة مبادلة عظيمة حدثت على الجايضة بين الخطيئة
والإله : أنا أخطيئ ، ويسوع يموت . لقد احتوى قلب المسيح
الخطية ، وصار الإله المتأنس مرفوضاً ومحكوماً عليه .

لكن ... هناك أعماق كثيرة أمام المؤمن ليكتشفها في هذا
السِر بقدر ما يمكن أن نكتشف أى سر إلهى . فياسيدى ...
معنى أحدثك عن هذا الأمر .

سر الهالكين

ربى يسوع ... إن سر يهوذا يحزننى ، أو بالحرى -
لأننى لا أعرف ماذا كانت مشاعره النهائية - يحزننى سر
الخطاة الذين يموتون دن الرجوع إليك . إننى أعرف ماقلته
عن فصل الخراف عن الجداء ، وعن النار التى لا تطفأ ... وهذا
تأبت فى الكتاب . إننى أعرف أن نهاية البشر الذين يقولون
لله : « لا » إلى الأبد ... نهاية مروعة ، ولكنها النتيجة الحتمية
لحرية الإرادة الموهوبة لنا . وأعرف أيضا أننا لا نضمن أن
إنسانا ما مرفوض إلى النهاية . أعرف هذا كله ، ولكن ...
لماذا خلق الآب هذا النوع من البشر الذى يعرف مقدما أنه
لن يلتصق بهم ؟ أضع أمامك يا معلمى هذا السؤال فى اتضاع
وانقياد ... فعلمنى .

يا بني . . . أجيبك في بساطة : هذا السؤال أكبر منك ،
فانتظر في ثقة إلى اليوم الذي فيه سوف تعرف وترى ان
الاستنارة الإلهية لم تعط لمن لازلوا في هذا العالم . كذلك -
دعني أضيف - لن أمنحك إعلاناً شخصياً من جهة هذا الأمر ،
ولكني سأذكرك فقط بما عرفته سابقاً أو ما يجب أن تعرفه .
لقد ساعدتك في أن تؤمن وتفهم - بعض الشيء - كيف أن
سر الاختيار يحدث في - ، لأن الذين يحبونني يصيرون
مقبولين في - . وما أريد أن أقنعك به الآن أن سر الرفض
أيضاً سيجد حلاً ونوراً في - .

يحق لكل إنسان أن يسمع مني هذا القول: «أنا برك»،
ويحق أيضاً لكل إنسان أن يقول لي أنا البار: «أنا خطيتك».

فلقد سكبت برى للخطاة إن قبلوه ، ولقد حملت ثقل الرفض
الناجم عن خطاياهم جميعاً . وكما أن هناك علاقة بين كل مختار
وبين البر الذي حصلته له على الصليب ، كذلك هناك علاقة
بين كل رافض للتوبة وبين نفسه بقدر ما أخذت مكانه على
الصليب حاملاً خطيته ودينونته . وما دمت قد أخذت مكان

الخاطيء ، فحتى ولو رفض مبادلتى ، فلقد تمت - بنوع ما - مبادلة بينى وبينه ، وفى استمرار هذه المبادلة وفى قرعاتها تستطيع أن تتأمل سرّ الرفض .

أنصت لى جيداً يا بنى ... أنا لم أقل أنتى خلصت - على الصليب - أولئك الذين لا يريدون التفاعل مع الخلاص الذى قدمته لهم طول حياتهم ، ولكنى أقصد فقط حالياً : أن هناك صلة حقيقية بينى وبين غير التائبين تأسست على الصليب وهى باقية دائماً . لقد جزت خبرة الدينونة برهبتها وكما لها ، وهكذا جرى فى أعماقى تلامس بين القداسة المطلقة وكل خطية ارتكبها كل خاطيء . كما تم فى أعماقى لقاء بين المجد المطلق والرفض المطلق ... رفض كل خاطيء .

وما هى نتائج هذا اللقاء سواء فى الماضى أو الحاضر ؟

يا بنى ... لن أذكر لك الآن شيئاً أكثر تحديداً ، فأنا أريد أن أجعلك ترى الأفق من بعيد دون أن أعطيك امكانية قياسه . آمن - بكل قلبك - بكلمات إنجيلي بخصوص الخاطيء .

الذى لا يتوب ، ولا تغرق نفسك فى تخمينات ومناقشات
عن عدد هؤلاء المخطاة ، وعن مدة وطريقة رفضهم .
أكد على ما أكدته رسلى وكنيستى ولا تقل شيئاً أكثر من
ذلك . ولكن اعلم جيداً - يا بنى - أنك لم تدرك بعد أعماق
قلبي ، ولسوف تدركها فيما بعد .

قف يا بنى خائفاً من الرفض ، ولا تصدق الذين يعلقون
أهمية ضئيلة على الانشغال بأمر خلاصهم الشخصى . أنا لم
أتكلم هكذا ، ولكن إياك أن تنسى أن الراعى الصالح
يترك خرافه المؤمنة ليجتث عن الخروف المتمرد الضال ، وإذا
يجده يحضره على منكبيه .

آمل أن تتأكد من حقيقة واحدة : أنا ، وأنا شخصياً ،
هو الاجابة عن اسئلتك القلقة بخصوص الخاطيء الذى لا يتوب .
وإن كان شخصى هو الجواب ، تستطيع أن تلمس الاجابة
ولو فى غموض . لا تتعجل فى أن تترجم الجواب فى كلمات ...
أنظر وتأمل فى صمت ... والجواب سيتوافق مع شخصى .
تأمل فى صورة المصلوب فهو الجواب على هذه المشكلة ، وكل
مشكلة أخرى .

و حين أحل هذه المشكلة التي تسبب لك الألم ، فلسوف

ترى في ذلك اليوم كيف تسطع قداستى وعدلى بوضوح دون أن

تكون محبتي ورحمتي أقل إشراقا . بل ان عدلى سيشرق

خلال رحمتي ، وهذه تشرق خلال عدلى . وحينئذ سترى

هذا السر مفرحاً ومجيداً في آن واحد . لأن سر الخطيئة

الذى يرفض التوبة سيكشف محبتي دون أن يجد الشر أى

مساهل أو مساومة . ولقد أخبرك رسولى أننى سأصير

حينئذ الكل فى الكل . ومع أننى لا أستطيع أن أخبرك الآن

كيف سيكون هذا لأنه سر إلهى ، لكن آمن فقط وترج .

يا سيدى ... أشكرك من أجل السلام الذى غمرتني به .

كلماتك ، وأنا لا أريد أن أذهب أبعد مما أخبرتنى . ومع

أننى - حتى الآن - لا أرى المنظر واضحاً ومحددأ ، لكننى

أرى سابقا النور الذى سيفمره . وهذا ما يحدث معى دوماً

فبقدر ما أسلط نورك على خطية العالم بقدر ما اكتشف

خطاياى وأتذكرها فأعوض بثقلها فى الحزن .

أنا أعتقد في هبة الغفران لكل من يطلب ، وأعتقد أنك ستتملاً هوة عدم استحقاق الخطيئة ، ولكن . . . ماذا عن أولئك الذين قاسوا بسببي ، وألحقت بهم أضراراً ؟

صار خطية لأجلنا

يا بني ... أنت لاتعرف إلى الآن معنى هذه العبارة : إنني صرت خطية لأجلك (٢ كو ٥ : ٢١) . أنت تفكر - في رعب - في الشر الذي ارتكبته حديثاً أو منذ زمن بعيد ، في هذا الإنسان أو ذاك . أنت تعرف أنهم قاسوا بسببك الكثير ، وأن اصلاح هذا الخطأ ليس الآن في مقدورك . انصت إلى ... لقد أخذت أنا مكان هؤلاء ، ضحايا أنا نيتك القاسية ،

فلم تعد خطيتك موجهة ضدهم بل ضدي ، ولقد أخذت أنا

مكانك - على الصليب - كمذنب خاطيء . أنا « العقدة » التي

تربط كل هذه العناصر معاً ، وأنا الذي أحلها ، لأنني على طائفي التلف الذي حدث ، وسببه أيضاً . وسواء أكان الاصلاح

بممكننا أو متعذراً فاطرح خطيتك وحولها إلىّ ، لأنه فيّ
يكون التفكير والغفران .

انزع عن نفسك كل فرق التبرير الذاتي ، وتمسك -
بالإيمان - بالفداء والخلاص الذي قدمته لك . تعال إلىّ
عارياً تماماً ، وغير منتظر أى شيء سوى رحمتي . لا تشغل
بالك فيما بعد « كيف أصلح ما افسدت ؟ » فالأصلح آت
كنتيجة طبيعية لالتصاقك واتحادك بي ، وسوف تبرر
بإيمانك الشخصي لا بإصلاحاتك . ولكنك لا تستطيع ان
تفتح قلبك للإيمان الحيّ ، الإيمان المخلص ، ونعمتي وبري ،
إلى حين تصمم على تيمم اعمالها وحمل ثمارها . انا سأصلح كل
شيء ، ولكنك ايضاً ستصلح خلالى ومعى وفي ، ولكي
تصلح ما فسد فابدأ بالقاء نفسك بين ذراعىّ .

يا مخلصي ... اخبرني ثانية كيف ستأخذ خطاياى على
حماقتك ؟

يا بنى ... أنا أحب أن تكون أكثر إدراكاً لهذا السر ،

سر المبادلة ، وأحب أن يدركه الكثيرون أيضاً . فكثيرون يشعرون بانكسار شديد وهم يطرحون خطاياهم عند قدمي ، ولكن كثيرين أيضاً يشعرون بوضوح بسلام وسلطان قوى يصاحب كلمتي حين تعلنها الكنيسة : « مغفورة لك خطاياك » . (مت ٩ : ٢) . قليلون جداً ... هم الذين يعرفون كيف يتم ذلك العمل الذي بواسطته يأخذ حمل الله خطايانا على نفسه . لقد عرفتكم سابقاً أنني أكون حاضراً أثناء خطاياك ، وأن حضوري هذا يكون دياناً وشفوقاً معاً ، وحينئذ أنتظر نظرتك والتصاقك بي ، فاذا أعطيتها لي يتحول محور العمل . لا تعد الخطية في الوسط فيما بعد ، وكل قوى الشر تندرج جانباً في هذه اللحظة ، وأمسك أنا بمحور الأمر فتحرر أنت . هنا يتحقق ما حدث في جثسماني والجلجثة حين أخذت وضعك وخطيتك ، فلا تقوم الأزمة - فيما بعد - بينك وبين الخطية بل عيني وبينك أنت ، إذ ينزل شعاع على نفسك من قلبي فيجذبك ويتمكن منك ، وهكذا ترتفع نظرتك إلى ~ لأنك تسلم نفسك لقيادة هذا الشعاع .

مع يسوع ... إلى اورشليم

أخذ يسوع الاثني عشر إليه ، وقال لهم : « ها نحن صاعدون إلى اورشليم وابن الانسان يسلم » (مت ٢٠ : ١٨) .
ولقد أوضح الانجيل أن هذا جرى في محادثة خاصة ، فلقد خص يسوع رسله - وليس كل تابعيه - بسر هذه الرحلة بينما كان صاعداً إلى اورشليم . وهو يريد الآن - بالتأكيد - من كل مسيحي أن يشترك في الحدث الحاسم الذي جرى في اورشليم . ويسوع يختار الوقت المناسب كي يدعو تلميذه ليشترك في امتيازات الرسل ، ويصعبه صاعداً إلى اورشليم ، واضعاً أمام ذهنه النهاية الحزينة ، وبهذا يهيئ يسوع سيداً للزمن وللدعوات الفردية .

كم من المسيحيين قد لمحوا هذه الدعوة ؟ وكم منهم أدركوا أن ما حدث في اورشليم ، وما زال يحدث في اورشليم الأبدية الخفية ، هو أهم ما في العالم ؟

ياسيد ... لقد أخذتني جانباً في الطريق وأسمعتني الدعوة وأردت أن أفصل نفسي عن الناس لأتحد بهم بطريقة أفضل، وأن أصبحك - حتى النهاية - في رحلتك . أنت تكشف لي معنى هذه الرحلة ووجهها ، وسوف تستمر كاشفاً لي إياه دائماً .

يا سيد ... سأحب الصعود إلى اورشليم ، منذ اليوم ، بموثة نعمتك . وسوف يصير كل ما أراه وأسمعه عنك خلال ذلك الأسبوع الأخير العظيم موضوع اهتمامي الكامل طوال حياتي . فهذا الأسبوع يجب أن يصير أنموذجاً لكل الأسابيع الأخرى ، فتشمل أنت كل شيء كركز للدائرة الكبيرة والصغيرة على حد سواء .

سأدير ظهري لكل ما كنت أبحث عنه وأتبعه ، متأسفاً عما كان في حياتي الماضية من أمور لا أستطيع أن أجعلها جزءاً من سر فصحك العظيم الذي تحب أن أحييا فيه دائماً . سأصعد معك إلى اورشليم ... إذن ، فليصمت الآن كل جسد .

ويفتح الانجيل الرابع حديثه عن الفصح الأخير والآلام

المقدسة بهذه الكلمات : « يسوع ... إذا كان قد أحب خاصيته
الذين في العالم ، أحبهم إلى المنتهى » (يو ١٣ : ١) ... إلى
المنتهى ... هذا واضح ليس لأن يسوع أحب البشرية حتى
آخر لحظة من حياته على الأرض وحسب ، بل لأنه أحبهم
حبا كاملا ، شاملا ، أكيدا ومحددا . لقد أحبهم إلى أقصى
درجة ممكنة ، أما آلامه فقد أضافت اللمسة الأخيرة إلى حبه .
هناك يتعرف التلميذ على يسوع من عمق حصيب ، وهناك
اكتشف كم أنا محبوب ، وبأى ثمن . لقد أظهر الرب نفسه
« كحمل » إلى أقصى درجة اثناء تضحيته ... فيا سيدى ...
اكشف لى سر الحمل .

العشاء الأخير

قال الرب لتلاميذه : « شهوة اشتيت أن آكل معكم
الفصح » (لو ٢٢ : ١٥) . وليس الأمر قاصراً على الفصح
الذى سبق يوم الجلجثة ، ولا البصخة التى نحييها كل عام ،
فكل لحظة يمكن أن تصبح فصحا ، وكل فصح هو عشاء ودود

مع المسيح فيه نتحد بالحياة الإلهية المعطاة لنا من أجل خلاص العالم ، وهو اتحاد مع الجسد المكسور والدم المسفوك . وهذا الاتحاد المخصوص يميز الفصح عن الاتحاد بالمسيح بالمعنى العام ، فكل سر البصخة من صلب وقيامة كامن في العشاء الرباني . وليس سر العشاء الأخير مقصور على المشاركة المنظورة في الأنفارسيا أثناء اجتماع المؤمنين ، ولكن هناك عشاء آخر غير منظور وباطني يمكن أن يحدث في نفس كل لحظة وفي كل مكان بطريقة روحية محضة... » ان فتح أحد الباب أدخل إليه وأتعشى معه .. » (رؤ ٣ : ٢٠) . وحقيقة هذا العشاء الغير المنظور لا تقل عن حقيقة العشاء المنظور وإن كان من نوع آخر ، ولكي نميز بين العشاءين نحتاج إلى نظرة عميقة .

« شهوة اشتيت أن آكل معكم الفصح » (لو ٢٢ : ١٥) ترى ... أي فصح يقصد ؟ لا بد أنه الفصح الأخير الذي أحياه المسيح قبيل موته ، والذي فيه سيكشف لتلاميذه سر خروف الفصح الحقيقي . إن أكالات الفصح التي يشتي أن يأكلها معي هي التي ستمكنني من أن أكتشف الحمل .

أرسل يسوع هذا السؤال لصاحب المنزل « أين المنزل (١) »
حيث آكل الفصح مع تلاميذى ؟ » (مر ١٤ : ١٤) . وهذا
السؤال يسطع بمعان غنية لو أننا التفتنا للأصل اليونانى لكلمات
القديس مرقس : « أين منزلى ، أين حجرة استقبالى ؟ »
هنا نكتشف مزيجاً من الاتضاع والأمر ، فيسوع يسأل عن مكان
حجرتة ، وهو يطلبها فى ثقة أنه صاحبها ومالكها ، فلقد شغل
هذه الحجرة فعلاً وهى لذلك تخصه .. لكنه اضطر لأن
يستعيرها من إنسان . إنه يرجو تقسى أن تصير مكاناً يصنع
فيه فصحته لأن تقسى تخصه ، ولكنه يريد أن يأتى إليها
كضيف ويطلب منى حسن ضيافته .

« المعلم يقول إن وقتى قريب ، عندك أصنع الفصح مع
تلاميذى » (مت ٢٦ : ١٨) . « مع تلاميذى » ... لأن فصح
الرب جماعى دائماً ويستحيل أن يكون فردياً . وحقى لو
أجرى الرب فصحته غير المنظور فى عليقة تقسى ، لا بد أن يبقى
بابها مفتوحاً لدخول كل تلاميذ المسيح ، فما دمت مع يسوع

(1) My guest-chamber (RV) My room (W) My dwelling

فأنا مع بطرس واندراوس ويعقوب ويوحنا وبولس وسائر
الرسل وكل تلاميذ المخلص سواء في القرون السابقة أو حالياً
إن يسوع يدعو تلاميذه اخوة : « اذهبى واعلمى اخوتى . »
(مت ٢٨ : ١٠) لذلك فأنا لا أستطيع أن أفصل نفسى عن
إخوة المخلص دون أن أتفصل عنه ، وعلى أن أشاركهم فى
الإيمان الواحد بنفس المحبة الواحدة .

بدأ الانجيل حادثة غسل السيد لأرجل تلاميذه هكذا :
« يسوع وهو عالم أن الأب قد دفع كل شيء إلى يديه .. »
(يو ١٣ : ٣) ، لأن إدراك المسيح الكامل لسلطانه الإلهى
هو الأساس فى أن يمارس عمل الاتضاع هذا .

ويوضح موقف سمعان بطرس أثناء غسل الأرجل كيف
يمكن أن تهجم التجارب على التلميذ المخلص - فنحن نرى بطرس
مندفعاً يبالغ فى اتجاهين متضادين . فهو أولاً يمتنع عن أن
يغسل يسوع قدميه ، ولكنه يعود ويطلب أن يغسل -
لا قدميه فحسب - بل أيضاً يديه ورأسه . وكثيراً ما نحب
أن نحدد للسيد ما يجب أن يعملهُ معنا ، وكيف ينفذ هذا

فعلا ، لكن يسوع يرغب في أن نسلم أنفسنا لتوجيهه ، وهذا

هو الخضوع الودى لمقاصده حتى وإن كنا لا نفهمها .

وإن كنت تتمثل بيسوع وتتمنى أن تغسل أرجل انسان ما ، ففي هذه اللحظة ستجد أن المنشفة التي استخدمتها لتجفيف قدميه تصير بالنسبة إليك « منديل فيرونيكا^(١) » ، إذ ينطبع وجه المخلص عليها .

ومع أن يسوع يعرف أن يهوذا سوف يسلمه ، إلا أنه يغمس اللقمة في الصفيحة ويعطيها له قبل الآخرين أثناء العشاء الأخير (يو ١٣ : ٢٦) . وهذا أمر مريبك .. هل هذه علامة

إدانة أم هي آخر نداءات النعمة ؟ وبعد اللقمة دخله

الشيطان « (يو ١٣ : ٢٧) . وربما يجوز لنا أن نرى في قبلة

الخيانة الأخيرة علامة رحمة من جانب المخلص فلقد قدم ليهوذا فرصة نهائية .

(١) في التقليد أن فيرونيكا حين جففت وجه المسيح من العرق أثناء حمل

الصليب انطبعت صورته فيه .

ولو أننا تفحصنا الظروف التي فيها نسقط في الخطية ،
وبالأخص العوامل التي تسبق السقوط مباشرة ، لوجدنا أن
السيد يكثر من تدخلاته الخفية حتى اللحظة الأخيرة ، ويزيد
من تداواته الهادئة وحركات النعمة الهابطة علينا ، ولمسات
الحب السريّ ليدعم إرادتنا الخائرة . لذلك فتاريخ كل
خطية من خطايانا هو بالضرورة تاريخ ظهور تام للرحمة الإلهية .
لو علمنا ذلك فلسوف نجد الأدلة واضحة .

- ٣٤ -

يسوع يعطى نفسه

كسر الخبز هو محور المسيحية . وقد كسر الرب خبزاً في
العشاء الأخير وقسمه (مت ٢٦ : ٢٦) ثم صيب خمراً ووزعه .
ولا يكفي أن نقول أن يسوع أعطانا نفسه بل يجب أن نحدد
أنه أعطى نفسه كخبز مكسور وخمير مسكوب ، أعطى
جسده المكسور ودمه المسفوك ، فحمل الله يذبح من أجل
خلاص العالم وحياته .

أعطني يا يسوع أن أنخذ معك في ذبيحتك ، وفي يديك
أجعل من حياتي مقدمة تسكب لله والناس . اسكنني في
كأس كما يسكب الخمر ، واجعلني كسرة خبز مقسومة بيديك
الخصوصيتين ، تمسكها بها ، وتوزعها بها أيضاً . أنا أرغب
في أن تكسرني أنت يارب ، وفي أن تغرق خطاي وشخصي
في دمك كما أموت عن نفسي لأولد لك ولأخوتك من جديد .
فما دمت عضواً في جسدك قدمني إلى الله وهبني للناس مع
جسدك ودمك .

لم تفتح أعين تلميذي عمواس إلا عند كسر الخبز فعرفا
الرب (لو ٢٤ : ٣٠) . إذن فحضور المسيح وكسر الخبز
لا ينفصلان ، وكلما حدث كسر للخبز نجد يسوع هناك .
ومع أن الانجيل لم يوضح نوع كسر الخبز مع تلميذي
عمواس ، هل كان تجديداً لسر العشاء الأخير أم كان مجرد
عمل محبة ، لكن - على أية حال - فمهما كان نوع كسر
الخبز هنا : سواء كان سر الجسد والدم المقدمين للناس ، أو
الشفقة المقدمة للجائعين ، أو مشاركة الحياة بالمحبة (التي ترمز

إليها الوليمة) ، فهذا الخبز المكسور هو العلامة التي بها يعرف
تلاميذ المسيح . إنها علامة عميقة ومركبة وغير محددة
المعالم ، ولكن كسر الخبز بروح المخلص يجعل حضوره
معروفا .

يسوع هو «الخبز النازل من السماء» (يو ٦ : ٣٣) ، ولقد
دعاه الانجيل أيضا «خبز الحياة» (يو ٦ : ٣٥) ، ولكن هناك
معنى أعمق لكلمة «خبز الحياة» عن كلمة «الخبز الحي» ...
فالثانية تعني أن الحياة صفة من صفات هذا الخبز ، ولكن
قولنا «خبز الحياة» يعني أنه ينقل إلينا هذه الصفة .
خبز الحياة هو خبز يعطي الحياة ويولدها .

يسوع والآب

يضع الانجيل الرابع الحديث الذي يحوى أعمق وأخصر تعاليم يسوع بعد العشاء الأخير (يو ١٣ : ٣٣ ... إلخ) .
و حين أجلس مع يسوع في عشاءه الأخير وأتحد بالحياة المعطاة للناس ، تكون قد أنت اللحظة التى فيها أصغى إلى كلمات خاصة - كانت مخبوءة حتى ذلك الوقت - وأقبل ثقة الصديق العظمى ، حيثئذ سيكلمنى عن نفسه .

ولكنه لا يستطيع أن يتكلم عن نفسه دون أن يتكلم عن آييه ، فسر يسوع مرتبط بهذه العلاقة البنوية ، وحين لا نرى هذا فنحن نقرأ الانجيل ناقصاً ونتجاهل أساسه ومحوره ، ولا نستطيع حتى أن ندرك علاقة المخلص بالناس . لذلك فأولا تأتى علاقة الآب بابنه الوحيد . وفى هذا يقول الانجيل الرابع فى افتتاحيته إن الكلمة كان منذ الأزل « عند الآب » (يو ١ : ١) ، وإذا أردنا أن نترجم النص اليونانى بطريقة

أدق فلنقل أن الكلمة كان « نحو الآب » . يسوع موجه نفسه نحو الآب ، وهو مشدود إليه ، وحياته الباطنية هي حركة محبة نحو الآب ، وهذا التحرك الحي يستوعب ويشرح كل وجود المخلص وسره . « أنا حي بالآب » .. هل هذا يهمنا في شيء ؟ فلنكمل الآية لنعرف ... أنا حي بالآب ، فمن يا كلني يحيا بي (يو ٦ : ٥٨) . هل استطعنا أن نعرف أن كل ما هنالك هو في حرف الفاء « فمن » ؟ فاتحادنا بالمخلص يعتمد على اتحاده بأبيه ، وعلى مستوى آخر هو نتيجة هذا الاتحاد وانعكاسه .

ولقد أجمل يسوع هذا المعنى ، وإن كان بطريقة غامضة ، خلال حديثه مع السامرية حين قال : « لو كنت تعلمين عطية الله ... » (يو ٤ : ١٠) . يسوع لا يتكلم هنا عن أية عطية خاصة لأن عطية الله هي مجموع البركات والنعم التي يحضرها لنا الابن المرسل من قبل الآب ، ويعطينا إياها في سخاء عظيم . إذن ، هي في المقام الأول كل ما يقدمه لنا الآب في شخص ابنه . وعطية الله هي العطية التي يقدمها الآب — في ابنه —

للإنسان .

إن الماء الذى تحدث عنه يسوع مع السامرية ، ذلك الذى يعطيه يسوع فيعيد فى المؤمن « ينبوعا ينبع إلى حياة أبدية » . (يوحنا : ٤ : ١٤) ، ليس شيئاً من حياة المخلص التى تضيع فى الانسان ، إذ أنها حين تعطى للانسان تتخطى حدوده ... بل هو حياة يسوع نفسها ... كل حياته الموجهة نحو الآب . والموجهة نحو الحياة الأبدية التى عنده كنهر يتدفق نحو المحيط . إن تحرك يسوع نحو أيه يحمل الانسان معه ، والعدد الذى لا يحصى من قطرات هذا الينبوع تتتابع واحدة تلو الأخرى . وهكذا تأتى البركات تباعاً إلى النفس المؤمنة ، « ومن ملئه نحن جميعاً أخذنا ، ونعمة فوق نعمة » (يوحنا : ١ : ١٦) وبهذه النفس المؤثر تتجمع النعم نحو بؤرة واحدة هى موضوع وجود المخلص : أى نحو الآب .

مجد الآب في آلام يسوع

من طبيعة الآب أنه يجذب الكل نحوه . ولأن الابن فيه
الآب لذلك نحن تنجذب نحوه يتم ذلك خلال يسوع وفيه .
« لا يقدر أحد أن يأتي إلى ما لم يجتذبه الآب » (يو ٦ : ٤٤) .
هذا ما قاله المخلص . ويقرن القديس اغسطينوس - في جرائد -
هذه الكلمات مع حكمة لاتينية : إن بهجته الخاصة هي التي
تجذب كل واحد منا ، والجذب نحو يسوع هو الفرح
الخاص بالنفوس المختارة ، وهكذا ندخل في شركة الابن .
والابن .

قال يسوع : « طعامي أن أصنع مشيئة الذي أرسلني » .
(يو ٤ : ٣٤) ، لذلك فتسمي مشيئة الآب هو طعام المخلص .
وإن لم يكن الأمر كذلك فلن يكون المخلص صورة وكلمة؟
إن اتمام مشيئة الآب خلال إرادة المخلص هو طعامنا نحن ،
لأننا نجدد قوانا كل يوم بهذا الاهتمام الذي يشكل شخصيتنا

الروحانية وينميها ... تلك التي قسمها الله لكل واحد مننا
لأن هذه المشيئة تقودنا إلى النضج الكامل .

لقد كان يسوع يطلب « مجد الآب » في كل شيء ، أى
أنه كان يسعى ليعلم الآب . وحتى في مرض لعازر علمنا
المخلص أنه لأجل « مجد الله » (يو ١١ : ٤) . ولهذا ففكرة
« مجد الله » كدافع رئيسي لكل عمل كانت عزيزة جداً عند
القديسين ، بينما تبدو غير مألوفة لدى مسيحيي اليوم . ألا يكون
اندماج هذا المبدأ مع فكرنا الحاضر سبب مجد وانتعاش ؟

وعلينا أن نبحث عن فهمنا لمجد الله في أمور تعتبر ضد
غرائزنا الطبيعية وعاداتنا النفسية إن أردنا أن يكون هذا
الفهم مشابها لما كان عند يسوع ، بل يلزمنا أن نقلب بعض
قيمنا رأساً على عقب .

لقد ترك يهوذا عليه العشاء الرباني ليسلم سيده وأصبحت
آلام المخلص وشبكة الوقوع ... ولكن يسوع يعلن في هذه
اللحظة : « الآن يتمجد ابن الانسان » (يو ١٣ : ١٣) لأن
الآلام ستقدم له الآن لتمامها . ذلك الموقف الحاسم الذي

عائق به المخلص آلامه يعلن مجد الله ، والقيامة المتصورة
متضمنة في هذا العمل . إلا أن تمجيد المخلص والآب معاً
ظهر أولاً - وقبل كل شيء - في قبول آلام الفداء .

علاقة الآب بآلام المسيح

قال يسوع : « الآب يحبني لأني أضع نفسي » (يو ١٠ :
١٧) ، إذن فالآب موجود بعمق في قرار الفداء المجيد .
ولا يشرح المخلص سبب هذا الحب بأن الآب قد ولد الابن ،
بل عرفنا أن السبب هو سخاء الابن ورغبته في أن يكون
ذبيحة فدائية . لذلك فنحن نتكشف في هذه الآية إعلان
كيان الآب الذي يبهز ويشير .

و حين قال يسوع : « كما أن الآب يعرفني وأنا أعرف
الآب ، وأنا أضع نفسي عن خرافي » (يو ١٠ : ١٥) ، كان
يكشف لنا عن علاقة تكمن بين إرادته للبذل ومعرفة للآب .
فمعرفة الآب تكمل في نية التضحية بالنفس لأن إلهنا محبة

وعطاء . مماً لذلك فالشَّهيد يعرف الله معرفة حية ، وهو
اللاهوتى الكامل بالمعنى الحقيقى للكلمة .

فلتأمل الآن فى السجود للاب ... ألا نجد تناقضاً واضحاً
فى الكلمات التى قالها يسوع للسامرية : « تأتى ساعة فيها
تسجدون للاب ، لا فى هذا الجبل ولا فى أورشليم ، تأتى ساعة
وهى الآن حين الساجدون الحقيقيون يسجدون للاب بالروح
والحق » (يو ٤ : ٢١) ؟ لأنه إذا كانت الساعة سوف تأتى
فكيف تكون قد أتت ؟ وإذا كانت قد أتت سابقاً فكيف
نتظرها مستقبلاً ؟ ولكن كلا الأمرين صواب ...

إن ساعة السجود بالروح والحق لم تأت بعد ، لأن
الاتقسام مازال موجوداً بين من يؤمنون بنفس الآب ، وحتى
بين من يؤمنون بالإبن . ويسوع لا يعامل هذه الاتقسامات
بتهاون ، ولا يضح السامريين واليهود فى مستوى واحد ، فلقد
ذكر أن السامريين يسجدون لما لا يعلمون بينما يسجد اليهود
لما يعلمون ، وأن « الخلاص هو من اليهود » (يو ٤ : ٢٢) .
وهكذا نجد أن نور المسيح ليس محفوظاً بنفس النقاوة بينه

كل الجماعات التي تعلن ارتباطها به . أن أورشليم وجرزيم
لا زالتا موجودتين .

ولكن الساعة قد أنت ، الساعة التي فيها طغى سجود الروح
والحق على كيان هذه المعابد . فبالنسبة للسامرية أنت الساعة
فعلا ، وهي قائمة لأنها في هذه اللحظة فتحت قلبها ليسوع وهي
واقفة أمامه . إن ساعة السجود التي قد أنت بقدر ما يتكلم
يسوع نفسه إلينا ، وبقدر ما نستمع نحن إليه ، لأن يسوع
يحوي كل الحق . وكل من يستمع إلى يسوع ويقبله
يلتصق ضمنا بهذا الحق كله .

يسوع هو صورة الآب الكاملة ، وهو صدهاء ، وما يعلنه
لنا يسوع هو الآب . ولقد بدا يسوع « وديعاً ومتواضع
القلب » (مت ١١ : ٢٩) ، ومع أننا تعودنا التفكير في الآب
مستخدمين عبارات القوة - وهذا حق لأن الآب كلى القدرة
ولكن قلبه وديع ومتواضع كقلب المخلص . إنه وديع لأنه
خال من المفاجأة والعنف والغضب ، ومليء بالشفقة والصلاح
والمحبة . كما أنه متواضع القلب ليس بمعنى أن ينحني لشخص

أعظم - كما ينحنى الابن المتجسد أمام أبيه أثناء تجسده -
ولكن بمعنى أنه لا يعلق أهمية على المظاهر والاستعراضات
فهو يفضل الوسائل المتواضعة ، ويتحد بالزول الإرادى الذى
لإبنته ، ذلك الذى أخذ طبيعتنا وآلامنا . لذلك فعلينا أن
نتعلم أن نرى الآب فى هذا النور .

وينطبق كل ما نخبرنا به يسوع عن قلبه الخاص على قلب
الآب، لأن قلب الآب أنموذج يعلنه قلب يسوع. ولعل أكثر
الصور التى تكونها الاب اشباعا هى صورة القلب والعاطفة ،
فهو أول عاطفة انتشرت هنا وهناك، وأول حب يحرك كل
شئ : الكواكب والنفوس . وكل نبضة من نبضات هذا
القلب تعان عن حركه بها يعطى الآب نفسه لنا وهذه النبضات
تدفع فينا دم الابن وحيوية نسبات الروح القدس .

الآب قلب .. وأن نحيا حسب مشيئة الآب معناه أن نحيا
خاضعين لهذا القلب ... وأن نتحد نبضات قلبنا بتلك التى
للقلب الإلهى .

الكلمة صار جسداً ، ولهذا فللمرة الأولى ينبض قلب

إنسان في توافق كامل مع قلب الله ... وللمرة الأولى يصنع
الحب الكامل للاب نبضة قلب بشرية . وفي يسوع المسيح
يوجد التحقيق الكامل لمصير الانسان وغايته ، فللمرة الأولى
ينبض قلب إنسانى بالحب الكامل للبشر . هذه قمة غاية الانسان
ومصيره ، تلك التى تدوم فى المسيح يسوع دوام الإله المتأنس
ذاته . فى يسوع - الإله الحق والانسان الحق - نجد الرسالة
الانسانية ثابتة ، فقبل التجسد كان الابن يحب البشرية حباً
كاملاً ، ولكن قلب الله لم يكن قد اتحد بعد بقلب بشرى .

يبقى أن يسوع قد تكلم فى أحاديث العشاء الأخير عن
الروح القدس بعد أن أنهى حديثه عن الآب ، فكلا الاقنومين
له مكانه فى الدقائق الأخيرة من المحبة والنور . ونحن لانستطيع
أن نلتصق بالابن دون أن نجد الآب والروح أيضاً . ولقد
رأى يوحنا الحمامة نازلة ومستقرة على يسوع حين أعلن أنه
« حمل الله » (يو ١ : ٣٢ ، ٣٩) ، إذن فالحمل والحمامة
متميزان ولكنها غير منفصلين .

المسيح والروح في حياتنا

نزل الروح القدس على يسوع في شكل حمامة (مت ٣ : ١٦) ، وهكذا انكشف لنا وجهان للعلاقة التي بين الروح والمسيح : فمن ناحية ينزل الروح عليه كعطية مقدمة من الآب إليه ، ومن ناحية أخرى يشير الروح إلى يسوع ليعرفه للبشر ويقدمه إليهم . الروح نازل وهابط كعطية وكاعلان للابن الحبيب .

ولقد وصف يسوع رسالة الروح القدس قائلا : « إنه لا يتكلم من نفسه بل كل ما يسمع يتكلم به ... يأخذ مما لي وينبئكم » (يو ١٦ : ١٣ ، ١٤) .

ويسوع هو الكلمة ، وكل كلمة إلهية نسمعها قادمة من عند الكلمة فان لدى الآب فكراً ، وهذا الفكر تعبر عنه الكلمة ولكن من هو الروح ؟ إنه النسيمة التي تحمل الكلمات ... والصوت الذي ينقل الكلمة ... إنه لسان النار . وهذا الصوت

١٤ تموجات مختلفة فالروح القدس يكيف كلمة الله مبرزاً إياها
ومعطياً لها ظلالاً حسب احتياجات السامعين ، وبذلك يخلق
من النص الواحد معان عديدة مناسبة . وهو يفسر الكلمة بأن
يعطيها هذه النعمة أو تلك ، ويحيطها بهذا الجو أو ذاك ...
وبذلك يجعلها خاصة بشخصياً ويكسيها صفة فردية . الروح
هو الفنان الأعظم الذي يعرف كيف يصحب العبارة الواحدة
بمتجانس يتنوع بغير حدود . فمثلاً نجد أن الموسيقيين المختلفين
يعزفون المقطوعة الواحدة بدرجات مختلفة من علو الصوت أو
رقته دون تغير في النغمات ، وكذلك نرى أيضاً في اللغات
السامية تغييراً كبيراً في نطق الأحرف الساكنة بسبب العلامات
المتحركة .

إذن ، ففي كل حالة يأخذ الروح مما ليسوع ويعلمته لنساء
فهو لا يقول شيئاً من نفسه . ولكن - رغم هذا - ألا ينسب
الكتاب أقوالاً معينة للروح ؟ نعم ، لأن كل أمر يعتمد على
الإرادة والعمل ينسب إليه ويعتبر ملكاً له . فنحن نرى في
سفر أعمال الرسل كيف يتحدث الروح ويصدر أمراً محدداً
لنبي أو رسول ، ودائماً تكون الأوامر بصيغة مختصرة . إن

ما يقوله الكلمة للعقل تحوله أوامر الروح هذه إلى حركة
للارادة . والروح لا يترسل ويشرح ، بل يركز ويكرر
ما يسمعه من الابن ، وغالبا ما يؤكده دون كلمات . إن لغة
الروح هي الحرارة والحياة التي يخلقها في النفس .

« إن لي أموراً كثيرة أيضاً لأقول لكم ولكن لا تستطيعون
أن تحملوها الآن ، ولكن متى جاء ذاك روح الحق » ... (يو
١٦ : ١٢ ، ١٣) . يسوع - اليوم - يعيد على أسماعنا ما قاله
لتلاميذه . لم تكن لهم القدرة أن يدركوا كل كلمات المسيح
لأن الروح القدس لم يكن قد أعطى لهم بعد ، ولكن الآن
- بعد حلول الروح القدس - هناك صعوبات أخرى يمكن
أن تمنعنا من فهم كلمة المخلص : عدم مبالتنا ، وعدم انتباهنا
وفتورنا . ولكن المتكلم ومفسره العجيب لا زالا في متناول
أيدينا ، وعلى استعداد أن يسمعانا إياها . لذلك فمع أن الروح
يتحدث إلينا بكلمات يسوع ، مرة بقوة الرعد وتارة بلطف
النسيم أو الطفل الصغير ، إلا أننا « نحزن روح الله » (أف .
٤ : ٣٠) بعدم الإصغاء إليه ، وباغراق صوته وطرده إلى
الوراء . وهكذا تصير خشونتنا حائلا في طريق إشفاقه .

اللطيف واصراره الرقيق . إن قساوتنا لا تحس حفيف
أجنحة الحمامة . وهذا ألم الروح الأبدى، فهو الحمامة الجريحة
دائماً .

الروح يمتحن في حضور الكلمة ، فكل ما يرجوه هو أن
يوصل الكلمة إلينا . وسوف يمتحن الروح - بطريقة ما -
لو أننا حاولنا أن نحصل عليه مستقلاً عن الكلمة : الروح
بدون يسوع والحمامة بدون الحمل ذلك لأنه يسمح بأن يحس
ويمسك بشرط أن يكون مرتبطاً بيسوع .

والروح - إلى حد كبير - جزء من حياتنا الداخلية ،
بحيث يصير فينا كما لو كان « أنا » حياتنا الروحية . فهو
يتكلم باسمنا ويصرخ فينا : « يا أبانا الآب » (روم ٨ : ١٥)
إنه يضع يسوع أمامنا ويوحدنا به . وهكذا يبدو - مع كل
التحفظات والملاحظات التفصيلية الواجبة - أن الابن الذي
يصيرنا فيه أولاداً للآب بالتبني هو موضوع حياة نفوسنا ،
وأن الروح القدس هو « أنا » هذه الحياة لأنه يتحد بأعمق
أعماقنا لنستطيع أن نصل إلى يسوع .

إذن ينبغي أن نتحد مع نزول الحمامة التي أرسلها الآب
لتلاميذه الوحيد ، إذ يجب أن نستريح مع الابن الحبيب ونحيط
أنفسنا به . وفي الابن - بالروح يجب أن نجد الآب بأن
توحد نفوسنا مع اتجاه المخلص نحو الآب على قدر الإمكان .

الاتصاق بالمسيح

لا زال المسيح يتحدث - أثناء العشاء الأخير - عن حياته
مع تلاميذه ، بعد أن تحدث عن حياته مع الآب والروح .
فاحدى العلاقتين تعتمد على الأخرى ، وهناك أوجه للشبه
العميق بين هاتين العلاقتين المتداخلتين : حياة الآب والابن ،
وحياة يسوع وتلاميذه .

« أنا في الآب والآب في » (يو ١٤ : ١١) ، فإذا ما

اعتبرنا اتحاد الآب والابن وضع في اللاهوت السرمدى ، فإن
ما يواجهنا بشدة هو وجود يسوع « في الآب » . وإذا ما
أمعنا النظر في اتحادها في العمل الإلهى وفي نظام المخلوقات

فلسوف ننتبه بالأخص إلى هذه الحقيقة : إن الآب حاضر
وعامل في يسوع .

وبالمثل نخبرنا يسوع : « أتم في - وأنا فيكم » (يو ١٤: ٢)
ففي الوضع الأبدى نستطيع أن نلاحظ أنفسنا مندجين في
يسوع - في جسد المسيح - بنوع خاص ، ولكن في النظام
الزمني والتاريخي ، في محيط العمل والطاعة فان عمل يسوع
فينا وخلالنا هو الذي يبدو أكثر وضوحاً .

« التلميذ الذي كان يسوع يحبه » (يو ٢٠ : ٢) هو
الذي سجل لنا أعظم كلمات المحبة الحارة التي وجهها الرب
لتلاميذه ، ولأنه كان يتكى على صدر السيد سمع منه كل ما
قاله بصوت منخفض بخصوص من سيصلبه (يو ٢١ : ٢٠)
إذن يسوع يكشف أسرارته في حوار ملؤه الثقة لمن يقف منه
موقف المحبة العميقة المنطلقة .

علينا أن نطلب الالتصاق بالمسيح لذاته ، وفي ذاته .
وحيث نرى أن نور السيد قد أضاء المشهد كله ، وكشف
لنا الخطوات العملية ذات الأهمية المطلقة . إن مجرد التقوى

العاطفية ليست هي الالتصاق بالمسيح، لذلك فنحن نضطرب حين نرى بعضاً من الناس الذين صموا « متصوفين » يقولون غير مبالين بأنواع الظلم والقسوة تقع على أناس آخرين بالقرب منهم . أليس البحث وراء الفائدة من تقديم توضيحية مكلفة سبباً منع بعض التلاميذ الغيورين المرافقين من فهم غنى المحبة الكامنة وراء كسر قارورة طيب كثير الثمن على قدمي المخلص ؟

« لماذا هذا الاتلاف ؟ » (مت ٢٦ : ٨) . حقاً ، ولكن ...

من أضاع حياته ... » (مت ١٠ : ٣٩)

لقد اعتقدت السامرية أن المسيح سوف يعلمهم كل شيء حين يجيء ، وها يسوع قد جاء ... « أنا الذي أكلّمك هو » . (يو ٤ : ٢٦) . وفي الأصل اليوناني « أنا الذي أتحدث معك في ألفة » بمعنى المحادثة الودية العميقة . هنا يكمن الفرق الكبير بين الحوار الحر المتبادل الذي تعنيه هذه الكلمة وبين التعبير الوقور « أنا هو » ، الذي كثيراً ما عبر به الله عن نفسه في العهد القديم . يسوع يكشف لنا ذاته رباً ومخلصاً - أنا هو ولكنه يعلن لنا هنا خلال الحوارات الودية البسيطة : « أنا الذي أتحدث معك » .

ولعلنا نرى نفس الفكرة في حادثة شفاء المولود أعمى ...
« أتؤمن بابن الله ؟ » - « من هو ياسيد لأؤمن به ؟ » -
يقال له يسوع : « قد رأيته ، والذي يتكلم معك هو هو »
(يو ٩ : ٣٦ ، ٣٧) . إن الذي يتحدث معك في ألفة هو
الشخص المجيد البعيد جداً الذي ينتظره الجميع . فابن الانسان
يريد أن يتحدث معك كإنسان لإنسان . إنه فوق كل شيء
وأسمى من كل شيء ... ولكن أنظر كيف يتضع لأجلك
ويُنزل إلى مستواك .

الالتصاق ... ها الليل يرخى سدوله ، والهواء يصير بارداً
وعمرى يقترب من النهاية . إنها الساعة التي وصفها نشيد
الأنشاد (٤ : ١٦) . تعال ، يا حبيبي ، في برودة المساء ، تعال
إلى الجنة ، ودع الريح تهب ، نسائم روحك القدوس ،
وتعبر على الزهور التي غرستها يداك فينتشر أريجها هنا وهناك
إن أزهارك لكثيرة في جنات الآخرين ، أما في جنتي فلا
أرى أزهاراً ... فلقد وطأتها بقدمي وتركتها تحترق بالحرارة
الملتبهة ، فلم أنتج إلا شوكة ... وهذا الشوك صار جزءاً من
الأكليل الذي صيغ رأسك يا مخلص بالدم .

ألا ليت أزهارك تحيا من جديد ! أعطني يارب أن تنمو
هذه الأزهار من جديد وترعرع بمعجزة ، بأفاسك للقدسة .
ألا ليت الحبيب يستطيع أن يتنسم مرة أخرى في المساء
أطيباً في جنته ،

- ٤٠ -

سلام يسوع لتلاميذه

قال الرب « سلامي أترك لكم ، سلامي أعطيكم » (يو
١٤ : ٢٧) ، وهكذا أعطانا يسوع سلامه ، أى أنه لا يعيره
لنا لكي يستعيده ثانية . وقد قال « سلامي » لأن السلام الذي
في يسوع يصير تركة نهائية لتلاميذه ، وفي بداية كل يوم .
أستطيع أن أثبت في سلام المخلص مها حمل إلى هذا اليوم من
اضطرابات .

ولقد أعطى السيد سلامه لتلاميذه قبل بداية آلامه مباشرة .
وحين تواجهت نفسه مع الآلام الوشيكة والموت المحقق ،
أعلن سلامه وأعطاه . وما دام يسوع رئيساً للسلام خلال

هذه اللحظات ، إذن بقوة هذا السلام لن تتخل عن تلميذه في لحظات الصراع الأقل شدة .

« ولكن أقول لكم : لا تقاوموا الشر » (مت ٥ : ٣٩)
كم تبدو هذه العبارة معثرة وحقاء في نظر الناس وخصوصاً غير المؤمنين ! كيف يمكننا أن نفسر تحويل الخلد الأيسر حين يلطمنا أحد على الأيمن ، وكيف نعطي الرداء أيضاً لمن طلب الثوب فقط ، وكيف نسير ميلين مع من سخرنا ميلاً ، ثم كيف نبارك من يلعننا ؟ هل قد استوعبنا طرق ووسائل محبة الأعداء

سواء الشخصيين أو العموميين ؟ « لستما تعلمان من أى روح أتيا ... » (لو ٩ : ٥٥) .

هذه مقاومة للإنجيل ... فالتحيار هنا ليس بين المقاتلة وعدم المقاتلة ، بل بين المقاتلة واحتمال الألم ، وبالاختلال يكون النصر . فالمقاتلة تجلب نوعاً من النصر المزيف ، فيسوع هو الحقيقة المطلقة ، أما الاحتمال بدون مقاومة فيعبر عن حقيقة يسوع المطلقة . وفي ضوء هذا الفهم نجد احتمال الألم نصراً حقيقياً . لقد قال يسوع : « يكفي » (لو ٢٢ : ٣٨) حين

قال له التلاميذ عندنا سيفان. ولم يفهم التلاميذ معنى كلام المسيح
الذى ليس له سيف فليبع رداءه ويشتر سيفاً (لو ٢٢ :
٣٦) ، فلقد كان يسوع يقصد: أنه توجد أوقات فيها ينبغي

أن نضحى بألزم ما لدينا كي نركز أبصارنا على هجمات
الشيطان، ولكن الدفاع والهجوم هنا هما على الصعيد الروحي.

لقد تقدم يسوع إلى العسكر القادمين بمشاعل وأسلحة
ليلقوا القبض عليه (يو ١٨ : ٤) . إنه يمضى نحو آلامه
بحرية وطواعية . ثم نراه يشفى أذن عبد رئيس الكهنة التي
قطعها سيف أحد التلاميذ (مت ٢٦ : ٥١) ، فلم يكن بهذا
يمنع تلاميذه من الدفاع عنه مستخدمين القوة فحسب، بل كان
يصلح أيضا ما أتى به السيف من أضرار . انها المعجزة الوحيدة
التي آتاها يسوع أثناء آلامه .

والمثل الذى أعطاه يسوع عن عدم المقاومة لا يعنى الموافقة
على الشر أو مقابله بسلبية كاملة ، بل هو عمل إيجابى . إنه
جواب المحبة المتجسدة فى يسوع على مؤامرات الأشرار .
حقا ، ان النتيجة السطحية هى انتصار الشر ، ولكن فى النهاية

فرى قوة المحبة تنتصر . لقد أعقبت القيامة الآلام ، ولقد
أمّرت مسالة الشهداء وغيرت المضطهدين أنفسهم . إن سفك
الدم هو الذى ضمن انتشار الانجيل . هل هذه مسالة المخنوع
للغامضة ؟ كلا ، بل هى لهيب مشتعل ومنتصر . ولو أن
يسوع طلب إلى أبيه فى جشيماني أن يرسل إليه اثني عشر
جيشاً من الملائكة لما صارت هناك قيامة ولا عنصرة ؟

خصيان لأجل الملكوت

« يوجد خصيان خصوا أنفسهم لأجل ملكوت السموات
من استطاع أن يقبل فليقبل » (مت ١٩ : ١٢) . والأصل
اليوناني لكلمة « يقبل » أقوى من « يفهم » . وقد وافق
يسوع على رأى تلاميذه « إذا كان هذا أمر الرجل مع امرأته
فلا يوافق أن يتزوج » قائلاً « ليس الجميع يقبلون هذا الكلام
بل الذين أعطى لهم » (مت ١٩ : ١٠) . لقد أعلن المخلص
فكره بوضوح ، ففى عرس قانا الجليل (يو ٢ : ١) بارك

يسوع اتحاد الرجل والمرأة . ولكن في كلامه السابق مع تلاميذه بين أن هناك أناساً بالذات يكفيهم أن يخطبوا ليسوع وحده فيصير هو عريسهم الوحيد .

يا بني ... أنا لك وأنت لى . كرر هذه العواطف بقدر ما تستطيع ... « أنت لى وأنا لك » . تغذ بهذه الكلمات رغم ماضيك المذنب بالسقطات . ألا تود أن تبدأ الآن لتجعل من كل يوم يمر بك ... يوم عرس لنا ؟ أخاطبك اليوم عن قرب وبتمهل ! إمض الآن إلى رفقاءك من البشر ، ولكن احتفظ بسرنا لنفسك .

ها إن الصوت يزداد وضوحاً : « هو ذا العريس مقبل . فاخرجن للقاءه » (مت ٢٥ : ٦) . إنه على وشك الوصول . فاستيقظي يا نفسي لأنك كنت واحدة من العذارى الجاهلات ، ويكاد مصباحك أن ينطفئ . أين ستجدين زيتاً ليشعل اللهب من جديد . ليس هناك وقت لشراء الزيت ، وهل يغلق باب الوليمة دوتك ؟

يا يسوع ... إننى أطلب منك زيتاً في هذه اللحظة الأخيرة

أنا لا أستحق إلا أن ترفضني ، ولكني لا أرتكن إلى أي
استحقاق فيّ بل أثق في رحمتك فقط . أعطني بسجاء شيئاً من
زيتك ، لأنني لا أستطيع أن أشتري زيتاً به .

الموت هو الفجر الذي يسبق شروق الشمس الحقيقية إنه
لقاء مع العريس ، وهذا نذا ماض لأقبله وأرى وجهه . سألقى
نفسى بين ذراعيه ، ترى ... هل سيلحظني إذا كنت أحتسى
فيه ؟ إنه يقف على الشاطئ ، تماماً كما فعل مرة في الصباح
الباكر إذ كان ينتظر تلاميذه .

كلا ، ليس الموت لقاء مع يسوع ، بل هو اتساع للرؤيا .
فحتى قبل موتى ينبغي أن أبقي بجواره واستريح في حضنه
وعلى أن أعبر وادى الدموع بين ذراعيه . ولكن في النهاية لن
أكون بعد كفيفاً ، بل سوى أرى الشخص الذي يحملني ،
أراه بوضوح كامل ذاك الذي أحسست به في غموض الليل
فحيبك سيقودك إلى النقطة التي فيها يكشف ذاته لك .

قال الرب : « إن أراد أحد أن يأتى ورأى ، فليترك
نفسه ويحمل صليبه ، ويتبعني » (مت ١٦ : ٢٤) ، وهنا

تظهر الأوجه الثلاثة لتلميذ المسيح : انكار الذات والترك ،
وحمل الصليب ، ثم السير في أثر خطوات السيد .

— يا بني . . اترك كل ما يتعلق بنفسك .

— يا سيد ... ها نذا أعطيك كل شيء .

— لا يكفي أن تعطيني كل ما تملك ... أنا أريدك أنت

أعطني قلبك .

— يارب ... ها نذا أعطيك قلبي ... خذ قلبي و كل كياني

— والآن يا بني احمل صليبك ... لا أقصد الصليب الذي

تصوره أنت أو تتوق إليه ، بل ذاك الذي سأضعه أنا على

صكتيك .

— يا سيد أنا أقبل كل الصلبان التي تريدني أن أحملها ،

فقط أعطني القوة اللازمة لحملها .

— يا بني ... لا تقل « صلبان » كأن هناك عدداً كبيراً

منها ... فهناك فقط صليبي أنا ، وصليبك هو صليبي مقدم اليك

بطريقة تناسبك وتناسب قوتك . بعض الناس يتحدثون عن

« صلبان صغيرة » ، ولكن ليس هناك شيئاً منها ... ومهما
كان الشكل الذى يأخذه ، فانه صليبي أنا ، يجب أن تحمله .

— يا سيد ... سأحمله إن أعطيتنى القوة اللازمة لذلك .

يابنى ... لا يكفى أن تحمل صليبك وتسير ورأى . حقاً

إن من يحمل صليباً فهو يسير ورأى بالفعل ، ولكن عليك

أن تتبعنى إلى النهاية . أنت تعرف إلى أين أنا ذاهب ... إلى

الجلجثة ... فالصليب أحمله - وتحمله أنت أيضاً - هو الأداة

لحياة مذبوحة حتى إلى الموت . فبعد حمل الصليب يجب أن

تنطرح عليه لتسمر فوقه وتموت . هل تنوى أن تبقى معى

حتى النهاية ؟ هل تنوى أن تحمل صليبي حتى الجلجثة ؟ وحين

تصل إلى هناك ألا تريد أن تشترك فى صلبوتى ؟

— يا سيد ... لست أملك القوة لأصلب معك .

— يابنى ... « من يضيع حياته لأجلى يبعدها » (مت ١٦)

(٢٥) . أنا أعلم أن التضحية تجذبك ، ولكنك لا تستطيعها ،

وأنا أحب أن أعدك لها يوماً فيوماً . فكن مستعداً كل صباح لأن تعانق الصليب الذى يقدمه لك اليوم الجديد . إقبله فى روح الجليئة و كخطوة جديدة فى طريق الألم .

- ٤٢ -

وقفة تحت الصليب

رفع يسوع نظره نحو السماء - قبل آلامه - وقال : «أيتها الآب ، قد أتت الساعة » (يو ١٧ : ١) . لقد كان يسوع ينتظر اللحظة التى عينها أبوه ، وها قد أتت الآن . إن إتمام المشيئة الإلهية يستلزم قبولاً لها فى الوقت المحدد ، بحيث ينتفى كل تباطؤ أو تسرع .

وأثناء آلامه فى جثسيانى - حيث ظهر له ملاك ليقويه (لو ٢٢ : ٤٣) لم ترفع عنه الكأس ، والملاك الذى يقويه يشير إلى ضرورة قبول الكأس .

ولقد حدث مرتين - حين ذكر يسوع اسمه للجنود - أن سقطوا على وجوههم إلى الأرض (يو ١٨ : ٥) ، وهذا يعنى أن يسوع أقوى منهم وأنه أسلم نفسه طواعية واختياراً .

لم نعد نسمع من يسوع كلمات توبيخ للكتبة والفريسيين « أولاد الأفاعى » (مت ٢٣ : ٢٣) و ... « غضب الحمل » (رؤ ٦ : ١٦) فلامكان لها أثناء آلام المخلص ، وبقدر سماتزداد آلام يسوع بقدر ما يثبت أكثر أنه شفق ورحيم .

ياسيد ... أنت لم تحب الناس أثناء آلامك بدرجة أقل من محبتك لهم قبلها ، ورغم أنك تكره خطيتى إلا أنك أثناء ممارستها تحبى باهتمام أكثر .

يقول الكتاب أن يسوع فى آلامه « بدأ يحزن ويكتئب » (مت ٢٦ : ٣٧) فلقد اختبر كل ما تتعرض له طبيعتنا من هزات وهجمات ، ولكن لاهوته بقى فى سلام كامل إلهى لنفس حزينه حتى الموت (مت ٢٦ : ٣٨) (من ناحية بشرية) .

والتعليم القديم عن المسيح أن طبيعته متحدتان فيه بلا
اتصال ليس من قبيل الكلام أو المعرفة الباطلة ، ونحن نرى
في ضوء هذا التعليم الصفات الإلهية والانسانية مجتمعة في
يسوع . فلقد تضرب العاصفة سفح الجبل ولكن نور الشمس
يسطع على قمته .

» ليس لأحد حب أعظم من هذا ، أن يضع أحد نفسه عن
أحبائه « (لوقا : ١٥ : ١٣) ... هذه الكلمات تحوى أكمل وأعمق شرح
لآلام المخلص . فأعظم حب هو أقصى حب ممكن ، لأنه
يتطلب عطاء النفس إلى الموت ، لذلك فالجلجلة ليست من
متطلبات العدل بل من متطلبات الحب

ياسيد ها نذا أقف تحت صليبك مع مريم أمك ومع التلاميذ
الذى كنت تحبه ، ومع النسوة اللواتى بقين على إخلاصهن لك
(يو : ١٩ : ٢٥) وإذا تشجع الآن أنظر إليك وأتفرس في ذبيحتك ،
فأعلم ما لم أعرف أن أكتسبه من كلمات الانجيل نفسها .

قدماك سمرتا إلى الخشب ، وصليبك هو المعصرة التي
تعصر فيها الكرامة الحقيقية . ليس أمامك مهرب من هذه
المصير ، بل أراك تنتظرني هناك على موعد لقاء حددته لي .
وإذ سمرت بالصليب ربطت نفسك بهذا الانتظار ، ومهاحدث
من جهتي من تأخر في المقابلة فانك باق هناك في الموضع الذي
اخترته لنفسك .

ذراعاك مبسوطتان مفتوحتان دعوة لكل الناس ، ولن
تغلقا ثانية لأن المسامير قد جعلتها في هذا الوضع ... وضع
الدعوة والعناق . وهما يناديان في هدوء : « تعال » .

رأسك منكس ، فلقد خفضته في هدوء إذ قبلت وأتممت .
المشيئة التي هي مشيئتك أيضاً بقدر ما هي مشيئة الآب والروح
وهذه الانحناء علامة طاعة لما تطلبته محبة الثالوث للبشرية ، كما
أنها تتجه نحو من هم أسفل الصليب ... من أحبوك مع من
صاحوا في وجهك « أصلبه » ... (يو ١٩ : ١٥) ونحو من
ينتظرون في أنين متصل ، ومن يبحثون عنك وهم لا يدرون .

عيناك مغلقتان الآن ، وفي مشهد باطنى واحد تريان
آلآب والناس ... فكيف انك كله يتحرك نحوهما كوضوعين
لحبك .

الدم ينزف من جبينك ويديك ، ومن جسدك المهشم ...
ويسيل ببطء فى خطوط طويلة ، وسيجرى من جنبك أيضاً
كما لو كان من قلب قداعتصره ضغط المحبة المتألمة ... وهاالكأس
ينسكب كتقدمة .

إكليل الشوك أدمى رأسك ، وكان خطايا البشرية قد
جمعت فى هذه الدائرة فتراكت عليك أشواكا . فكل خطايا
البشر تجمت معاً وجاء الكاهن اليهودى ليضعها على رأس
الذبيحة ... وهكذا وضع الناس خطاياهم بأيديهم على أكرم
سما فى جسدك ... على رأسك .

ولكنى أرى حول هذه الرأس أشعة من نور ، فهناك
هالة ذهبية تحيط برأسك الدامى . وهذا ما يعطى معنى للمشهد
المؤلم ، لأنى إن لم ألحظ هذا النور فلسوف أحصل على
صورة ناقصة للمصلوب ، فهو أيضاً رب ومخلص .

يا يسوع ... لا أستطيع أن أتكلم أمام صليبك أكثر من
هذا ، ولا أن أفكر أكثر من ذلك . وكل ما أرجوه هو
أن تتغلغل صورتك في أعماقي ، بقدر ما أنظر إليك ، ومع
كل نسمة أتسمها ، وكل نبضة ينبض بها قلبي . فيا أيها
المصلوب المضيء ، أدخل صورتك إلى أعماقي ، وسمّر نفسك بجسدي ،
سمرها بروحي . أعطني أن أحملك معي إلى الأبد محتضناً
إياك بكل قوتي ... أيها الحبيب . ومع أن كثيرين لن يفهموا
شيئاً وسوف يتحدثون عن تصورات مريضة ... إلا أننا معاً !
إني لك ... وبجملتي بين يديك ... لا أستطيع إلا أن
أتم وأكرر هذه الكلمات . كن ختماً لقلبي وحواسي . ليت
عنظر يديك المبسوطتين على الصليب لا يفارقني بل يخلصني
وقت التجربة ! أعطني أن لا ألوث هذا المنظر حتى أقرب
من لحظة الموت في رعدة ولكن بفرح .

يا سيد ... آلامك لم تنته ، وجراحك لا زالت تنزف !
فهم يصلبونك كل يوم . أين ؟ ... فلنقرأ الصحف اليومية
فنرى جسدك يسحق ويصلب في كل مكان وزمان في شخص
أعضائك من بني البشر .

« هل كنت هناك عندما صلبوا سيدى ؟ ... هذه الترنيمة
الزنجية تسألنا سؤالاً جوهرياً : هل كنت أنا هناك حيث
صلبوا سيدى ؟ هل أستطيع أن أتصور جليشة العصر الحديث
باتساعها الشامل ، مع أن تصورى ضيق ومنحصر فى ذاتى ؟
هل أستطيع أن أكون حاضراً فى آلام المسيح التى يحسها
كل إنسان يريد الشيطان ابتلاعه ؟ هل أنا هناك حيث الآلام
التي يسببها الناس عادة ، وأحياناً باسمك يارب ؟ هل أستطيع
أن أكون حاضراً حوار المسيح الودى العميق مع كل
شخص منكوب ؟ وهذا حوار ودى لأننا من ناحية نرى
رأساً بشرية ، ومن ناحية أخرى نرى وجهاً قدوساً مجروحاً
ومرذولاً ؟ سوف أحضر هذا الحوار إذا حملت فى داخلى
صورة وجهك القدوس .

استمرار آلام المسيح

فلتأمل الآن في استمرار وحقيقة آلام المخلص . لقد
كبلوا يديه من أجل حرقتنا . إنه يحارب عنا ومعنا ، وكثيراً
ما يجرح بل يبدو ميتاً في نفس إنسان ما . وليست معرفته
لآلام البشرية نتيجة عطف أو اشفاق خارجي بل نتيجة اتحاد

والتصاق عميق بنفس هذه الآلام . لذلك فهي معرفة تذهب
إلى أعماق من الضمير الذي يحتمل آلامه الخاصة . يسوع
يعرف من الداخل وليس من الخارج ، فهو لا يقف عند حد
المعرفة السابقة بل يستوعب الآلام تماماً ، ويأخذها لنفسه كما
يأخذ الحديد المحمى النار لنفسه . ونحن نستمد منه وجودنا
كأله ، وهذا الوجود عميق وداخلي لدى كل الكائنات
وخصوصاً لدى الإنسان ، فهو أقرب من الإنسان لنفسه ...
نقول هذا دون خلط بين الخالق والمخلوق . لهذا فكل شيء
يحدث للإنسان - حتى الآلام والخطية - يستمد إمكانية
الوجود منه ، لذلك فالآلام البشرية كوجه سلبي للوجود تجدد

جذورها في عمق وجود الله . من المؤكد أن الله يدين الشر
في كل صوره ، ولكنه يحس ويعرف آلام البشر بصورة
أعمق من أى إنسان في الوجود ... فهو كاله يعرفها من
الداخل إذ قد جاز فيها فعلا .

ياسيدى ... هل كمالك الإلهى يتنافى مع التألم ؟ من
الواضح أنه لا يتناسب مع الألم بالمعنى الإنسانى الذى يستوجب
تحديداً وتخصيصاً بل وتحطيماً لتكامل الفرد . وكذلك ليس
هو ألماً مفروضاً من الخارج ... من قوة أخرى . لذلك
فالإنسان يستطيع أن يتألم أما أنت ياسيد فلا يمكن أن تحد
بأى شيء أو بأى شخص . ونحن لا نقصد انتقاصاً من
كمالك الإلهى فنعتبر الألم شيئاً قد فرض عليك فقبلته ، بل
نقصد أنك قد أخذت على عاتقك آلام البشرية بدافع من ذاتك
وهكذا نرى أن أخذك لهذه الآلام كان عملاً حراً من أعمال
الوهيتك وسلطانك دون انتقاص لكمالك الإلهى . حقاً ، إن
هذا العمل لا يستطيع أن ينقص خارجياً من كمالك الإلهى :
أيها المعلم الإله ، ولكنه يستطيع أن يفجره . وأنا أستعمل
هنا تعبير « التأثير الخارجى » و « الانفجار » لأن هذه

العمل يستلزم نوعاً من الاتقجار الذى ينجم عنه نظام معين فى الوجود . أقصد أن كمالاتاً معيناً ينمو ويعطى مكاناً لبزوغ

كمال فى شكل آخر ، أسمى من الأول ... أسمى بقدر ما

يكون فى هذه اللحظة منفصلاً ومرغوباً فيه من الله . فان كان الأمر كذلك يا مخلصى ... أفلا أستطيع أن أقول — ولكن ... بالتأكيد بطريقة غامضة وشفقتين مرتعدين — أنك تستطيع أن تتألم دون مساس بكمالك ودون انتقاص . يفرض على حياتك القائمة المجيدة ؟ آلامك — ببساطة — هى تعبير عن محبتك الإلهية ، التى حمات نفسها حملاً ثقيلاً بحريتها .

ومع أن آلامك بإسدى حقيقة تاريخية ، إلا أنها فوق

التاريخ ! فهى تخص زمنك الخاص ... زمن المسيح . ونحن نميل لأن نقحم فكرة التابع فى فهمنا للحياة الإلهية لأننا نعيش فى عالم الأحداث المتابعة . ولكنك يا إلهى تتعالى فوق الأحداث والتاريخ لأنك أبدى ، لا بمعنى أن الأبدية سلسلة لا تنتهى وخط يمتد إلى ما لا نهاية ، بل بمعنى أن أبديتك

الإلهية هى نقطة فريدة فيها الكل حاضر وموجود . فالماضى

والمستقبل يمتزجان فيها مع اللحظة التي نعيشها الآن . ففبك
ياسيدى ... الوجود حاضر بكأله ، ومجموع الأحداث الزمنية
يذوب فى وحدة حاضرة (الآن) ، وهذه تتخطى كل « قبل »
و « بعد » ، أى كل الأحداث السابقة والقادمة فى خبرتنا
الإنسانية . لقد حملت يا الله زماننا الإنسانى معك إلى السماء ...
الأبدية الإلهية . لذلك فأبديتك تحوى فى داخل كل لحظة من
لحظات الزمان البشرى ... الماضى والمستقبل ، ولذلك أيضاً
فكل آلام البشرية التى حملتها معك على الصليب ، وعملية الصلب
نفسها ، ليست مجرد أحداث فى الزمن . ففى أبدية حياتك
الإلهية تصير الجمعة العظيمة والقيامة حدثاً واحداً ، مع أن
الصلب يسبق القيامة فى التاريخ .

بالآلام ... انتصر الله على الألم . لذلك فالآلامك يارب

لا تتعارض مع مجدك وغبطتك . إنها المادة التى تستخرج منها

نصرتك الأبدية ، فالآلامك تغلبها النصرة فستضىء وتتحلى بها

دموعك يحففها الفرح الحار مباشرة ، وبهذا تكون آلامك

موقوداً يغذى النيران المشتعلة .

ولكن ... هل أجروا يا مخلص أن أقول أنك لا زلت تتألم حتى الآن ، كما كنت تتألم سابقاً . وأن آلامك الحاضرة هي سر أتحدث عنه بالتشبيه والتقريب فقط ؟ فحين أقول أنك لا زلت تتألم ، فهذا لأنني لم أجِد كلمة لأعبر بها عن حقيقة أحسها باطنياً . وحين أقول « يسوع يتألم » لا أقصد أن أصف خبرة مشابهة لخبرتي حين أنطق بنفس الكلمة . أمي إذن كلمات لمجرد الاستعارة والحديث ؟ كلا ، بالتأكيد نعتقد يا رب أن آلامك الحاضرة حقيقية بل تفوق آلامنا في حقيقتها . ولكني لا أفكر في آلامك مستخدماً مقاييس آلام البشرية ، بل أقول أنك تتألم لأن هذه الكلمة هي الترجمة للوحيدة - القاصرة - لشيء موجود في الله . ففبك يارب شيء يقابل آلام الخليقة ، وإن كان بطريقة فائقة لا يعبر عنها .

لماذا ، إذن ، أستمِر في التفكير في هذا الموضوع ؟ ولماذا أتابع البحث عن كلمات أعرف أنها تمتمة يائسة ؟ هل كل هذا يحمل أهمية خاصة لحياتنا اليوم ؟ ... نعم ... أو من جذلك في عمق ، فلو أننا قبلنا هذا الأمر وتأملنا فيه - ولعلها

يا سيدى تكون رسالة حقيقية ، لو تأملنا فى الأخبار الطيبة
التي تخص المسيح المتألم الذى لا زال معنا الآن متصراً على
آلامه... فلسوف يخفف عنا هذا وطأة الآلام البشرية، فالنفوس
المتألمة مهيأة لتقبل وعود الفرح .

لذلك نستطيع أن نقول للمرأة التي فقدت وحيدها حديثاً،
أو للزوجة الشابة التي فقدت زوجها منذ قليل : « إن يسوع
نفسه — فى هذه اللحظة بالذات — يعانى ما تعانيه من ألم ،
وينتصر لك عليه إلى الأبد . فالصليب الذى تحملينه كسمعان
القيروانى هو صليب مخلصك، وهو بحمله معك الآن فعلاً... ومع
أنك لا ترين الآن أنك إذ تحملين الصليب مع المسيح تسيرين فى
موكب النصر ، إلا أن عينك ستفتح فيما بعد وتتحققين
من هذا » .

لقد شعر القديسون دوماً أن آلام المخلص لم تكن حدثاً
بسيطاً فى الماضى ، فعاشوا شركاء فيها ومعاصرين لها بطريقة
ما . ولم يهتموا بالتوفيق بين مجد المسيح بعد صعوده وبين
آلامه الحالية . إنها أمور لا يمكن البرهنة عليها ، ولكن

لنرجع إلى القديس اغسطينوس لنراه يضع الفكرة هكذا :
« أعطنى إنساناً يحب ، ولسوف يشعر بما أقول » .

لقد ساهم الآب والروح فى آلام الابن ، فالأقانيم الثلاثة
تلتزم بمطالب المحبة التى فى وجوهرهم الواحد - الآب يسند
صليب المخلص بيديه بينما ترفرف الحمامة فوقها . ولقد كان
هناك صليب فى قلب الله قبل أن يرفع خارج أسوار أورشليم
وإن كان الصليب الخشبي قد مضى فما زال الصليب الذى فى
قلب الله باقياً حتى الآن . والحمل المذبوح منذ تأسيس العالم
لا يتوقف عن كونه مذبوحاً الآن .

« هات أصبعك إلى هنا ، وابصر يدي . وهات يدك
وضعها فى جني » (يو ٢٠ : ٢٧) ... هذه الكلمات تحوى
أكثر من مجرد دعوة لاقناع توما بحقيقة قيامة المخلص بالجسد ..

يا بنى ... أنظر إلى جراحاتى ، فكل الذين يصيحبون
ضد الحق يريدون أن ينتقصوا من إنجيلي ليصير مجرد حكمة
ومثالية . اننى المخلص الذى مات على الصليب ، وهأنذا أدعو
الذين يستسيغون الانتصار والتجلى والقيامة ويتجاهلون الجليشة

أن يذكروا - بواسطة جراحاتى - أن الصليب شرط ضرورى للخلاص .

كما أن جراحاتى تحمل معنى آخر ... فمنذ صعودى تستطيع أن تلمس يدى المثقوبتين وجنبى المطعون . ذلك حين تنحنى بمحبة لتواسى المتألمين والمجروحين من بنى البشر . ففى أوقات الشك أنظر إلى شخص أقل منك ، وعزه فى هذا الألم الغير العادى ... حينئذ سوف تلمسنى أنا . وهكذا تتأكد من حضورى الحى بقدر ما تلمس أعضائى المتألمة .

من يدحرج لنا الحجر ؟

إنه فجر القيامة ... والنسوة ذاهبات فى طريقهن إلى القبر باكراً جداً ، يحملن حنوطاً ، وكن يقلن فيما بينهن : « من يدحرج لنا الحجر ؟ » (مر ١٦ : ٣) ، لأن حجراً كبيراً كان قد وضع على باب القبر . ولقد كان من غير المحتمل — أمام الفكر البشرى — أن تصل النسوة إلى جسد المخلص .

و كثيراً ما يبدو يسوع سجيناً فى نفسه ، وكأنه بلا

حرارة تماماً كما كان فى القبر قبل القيامة . وحجر خطاياى

الكبير يجعله هكذا . كم من مرة اشتاقت نفسى أن ترى يسوع

قائماً فى نوره وقوته ! كم من مرة حاولت أن أخرج الحجر

ولكن بلا جدوى ! إن ثقل الخطية مع ثقل العادات المرتبطة

بها كان أقوى جداً ... وكثيراً ما قلت لنفسى فى يأس :

من يدخرج الحجر ؟ .

ورغم ذلك ، النسوة ماضيات فى طريقهن إلى القبر .

واقترابهن عمل إيمانى محض . فهذا الايمان — أو هذا

« الجنون » — سينال مكافأته ، وعلى أن أستمراً أنا أيضاً

فى هذا الرجاء المتهب . أن الحجر سيدخرج .

ولكن النسوة لم يذهبن إلى القبر بأيدى خاوية بل أحضرن

معهن أطيباً ليدهن جسد المخلص (مر ١٦ : ١) . إذن فعلى

أن أحضر شيئاً معى — على الأقل كعلامة لنبى الحسنة —

إذا كنت أقصد أن يدخرج الحجر عن نفسى . وربما كان

الشيء قليلاً جداً ، لكنه يجب أن يكلفنى بعض التكلفة ...

أى أن يكون فيه شيء من التضحية .

والآن ... لقد وجدت النسوة أن الحجر قد دحرج ...
بطريقة لم يتوقعنها ، « حدثت زلزلة لأن ملاك الرب نزل من
السماء ودحرج الحجر » (مت ٢٨ : ٢) . فلكي يتدحرج
الحجر لابد من معجزة مروعة - زلزلة ! لأن مجرد دفعة أو
إزاحة بسيطة لن تكون كافية . هكذا أيضا ذلك الحجر
الذى يبدو أنه يشل حركة يسوع في ~ يحتاج إلى زلزلة ...
أى إلى انقلاب باطنى عنيف ، وتغيير جذرى كامل . فالأمر
يحتاج إلى قذيفة من النور لتهزنى ، وهكذا يقوم المسيح في ~
إذ يختفى إنسانى العتيق ليعطى مكاناً للإنسان الجديد . وهذا
الأمر يتعدى التعديل والتنظيم إذ يستلزم موتاً ثم ولادة .

لقد أعلن الملاك للتلاميذ أن يسوع القسائم ينتظرم في
الجليل ، ويسوع نفسه يحدد الأمر قائلاً : « اذهبوا ، قولوا
لأخوتى أن يذهبوا إلى الجليل ، هناك يروننى » (مت ٢٨ :
١٠) . لماذا هذه العودة إلى الجليل ؟ هل قصد يسوع أن
يحمى تلاميذه من عداوة اليهود ؟ أم أراد أن يؤكد لهم أن
بعد اضطرابات آلامه ستأتى أيام سلام وهدوء ؟ ربما ...
لكن يبدو أن هناك سبباً أعمق .

لقد قابل يسوع تلاميذه في الجليل، وهناك سمعوا دعوته
جوبداً وفي اتباعه، إذن فذكريات تلك الأيام تحفظ في نفوسهم
مخضرة وانتعاشاً . وبعد ما بدا منهم من ضعف وعدم أمانة
أثناء آلامه ، أراد يسوع أن يعيدهم ثانية إلى النضارة الأولى
والجراحة القديمة ... أراد أن يجدد عواطفهم وعزيمتهم التي
كانت أثناء اللقاء الأول ، ففي جوف الجليل الذي أعاده الرب
للحياة من جديد - سيكمل إعلانه لهم .

وهناك « جليل » في حياة كل منا ، أو على الأقل بين
أولئك الذين قابلوا المخلص يوماً وأحبوه . هذا الجليل هو
الوقت الذي أحسست فيه بالرب وهو ينظر إليّ ويدعوني
باسمى . ومنذ ذلك الوقت توالى الأعوام الطوال ، ربما
محملة بخطايا كثيرة ، ويبدو الأمر وكأنني قد نسيت يسوع .
ولكن رغم هذا ، فمن يقابل يسوع - ولو مرة واحدة - لا

يستطيع أن ينساه أبداً . وها يسوع يدعوني كي أمضي إلى
« جليل » حياتي وأحيى من جديد ذلك الحب والالتصاق
الذي تميزت به تلك الأيام الأولى . وهناك سأراه من جديد .

يا سيد ... أحب أن أعود إلى الجليل ، ولكن هل
سأقابلك هناك ؟ كيف يشتعل قلبى الذى صار بارداً ؟ هل
مجرد تذكر « جليل » حياتى يكفى كى أستعيد عواطف
لقائى الأول معك ؟

« هو يسبقكم إلى الجليل ... » (مت ٢٨ : ٧) ... يا بنى
لا تفكر فى لقائنا الجديد بألم ، فأنا سأكون أميناً فى الوعد
الذى قطعته معك . وسأصنع أكثر من مجرد انتظارك فى
« جليل » الذكريات ، أنا أسبقك لأقودك هناك . وحينئذ
تثبت قلبك من جديد على الجليل ، فالشخص الذى يقودك ،
سيعرفك بنفسه ويتحدث معك ...

أشكال يسوع المتنوعة

ظهر يسوع بعد القيامة فجأة لتلاميذه ، ولم يصرف وقتاً
طويلاً فى عتابهم أو تأنيبهم على نقصهم وعدم إيمانهم ،
ولاهم أضعاف الوقت فى الاعتذارات المستفيضة وشرح
الموقف . بل حدث كل شيء فى بساطة وشفافية : « هل

عندكم طعام » (لو ٢٤ : ٤١) ... » فقدموا له جزءاً من
من السمك المشوى مع شهر عسل » (لو ٢٤ : ٤٢) . فبدأت
الحياة تعود طبيعية كما كانت ، من نفس النقطة التى قوطعت .
وتوقفت فيها .

إذا حدث أنى خنت يسوع وتركته فالأمر لا يستدعى
أن أقلق كثيراً فى إعداد ظروف المقابلة التى سأتوب فيها .
بل علىّ فقط أن أعيد إدخال السيد إلى حياتى اليومية ،
وأضعه فى الظرف الحاضر ، وأدمجه فى المشكلات والآمال
الخاصة بهذه اللحظة . يكفى أن يكون الوضع تقديم نصيب
ليسوع من السمك والعسل اللذين تأكلها يومياً . وللوقت
سوف يستعيد يسوع مكانه على المائدة ، ويشاركنا حياتنا
من جديد . هذا يحدث فى لحظات ، ولكن علينا أن نفعله
فى انضباع وتوبة . فالوضع الخارجى سيكون بسيطاً وسهلاً
ولكن يلزمنا انسحاق داخلى وخضوع وتذلل وانسكاب .

» ثم ظهر فى شكل آخر ... » (مر ١٦ : ١٢) ... لقد
كان يسوع يظهر بعد قيامته لأناس كانوا يعرفونه (يو ٢٠ : ٢٠) .

ولكن في أشكال جديدة بحيث أنهم لم يميزوه لأول وهلة .
فهمريم - عند القبر - ظنت أنه البستاني (يو ٢٠ : ١٥) ، وفي
طريق عمواس ظن التلميذان أنه مسافر عادي (لو ٢٤ : ١٣ ط)
والرسل على بحيرة طبرية لم يعرفوا ذلك الغريب الواقف على
الشاطئ (يو ٢١ : ٤) إلى أن قال يوحنا لبطرس : « هو
الرب » (يو ٢١ : ٧) .

تري ... لماذا هذه التغيرات في شكل المخلص ؟ ... لقد
تقصد الرب أن يوضح لنا أن حضوره الجسدي لم يعد محدوداً
- كما كان قبل قيامته - في مكان وشكل معينين . بل أصبح
حضوره كونياً ، عاماً وشاملاً من حيث المكان والشكل ،
بحيث صار من الممكن أن يقترب كل انسان في كل مكان من
جسده المجد .

وهناك أكثر من هذا : أن يسوع قد ظهر عدة مرات في
شكل شخص غريب ليؤكد أن مسيح التاريخ الذي صعد إلى
السماء قد ألبس الطبيعة الإلهية قسماً إنسانية يسهل علينا أن
نتكشفها . فلقد أعلن لتلاميذه قبل موته بوقت طويل أنه

كان جائعا وعطشانا ، وكان عريانا ومريضا ، وغريبا
ومسجونا في أولئك الذين أطعمناهم وسقيناهم ، وكسوناهم
واعتينا بهم ، وآويناهم وزرناهم . وكذلك في أولئك الذين
احتاجوا إلى هذه الأمور ولم تقدمها لهم . « بما أنكم فعلتموه
بواحد اخوتي هؤلاء الأصاغر ، فبى فعلتم » (مت ٢٥ : ٣٥)

لن يكون الله ومخلوقاته متساوين أبداً ، ونحن لسنا
كالمسيح بالطبيعة ، ولكننا كذلك بالمشاركة والنعمة . نحن
أعضاؤه ، وتحت هذه الصورة يمكن أن يظهر يسوع ويرى
ويلبس . لهذا يقول يسوع لهذا الجيل الذى يزعم الواقعية
ويرفض الخيالات : « أنظر يدي ورجلي » (لو ٢٤ : ٣٩) .
فالיום - وعلى هذه الأرض - ليس ليسوع يدان ورجلان

« لا تلك التى للبشر . وإذا لم تستطع أن تصعد إلى يسوع

بالصلاة ، اترك منزلك وانزل إلى الشارع ، وفى الحال ستجده فى

شكل العابرين أمامك .

وفى هذه الاشكال نال إمكانية اللقاء المستمر بيسوع ،
فمخلصى يظهر ذاته لى فى المكتب والمتجر ، فى المخزن

والأوتوييس، في طا بور الناس المنتظرين وفي أولئك المندفعين
في طريقهم بسرعة . نحن نجد المسيح في كنائسه ، ولكن عند

مخارج هذه الأماكن المقدسة يجب أن نبدأ بحثنا عن يسوع
واكتشافنا لشخصه في شكل اخوته . وهذا الاقتراب من

المسيح يكون في روح الاتضاع سهلاً جداً وصعباً جداً في
آن واحد - سهلاً لأن يسوع هناك في كل واحد ممن يحيطون

بنا ، وصعباً لأن ما يبدو شائعاً وعادياً في الحياة اليومية
يحتاج إلى جهد كبير . ربما كان سهلاً أن نرى يسوع المسيح

في خاطئة أو خاطيء من أن نراه في شخص عادى يضايقنا
وفي كلتا الحالتين نحتاج أن نحرر المسيح « من قيوده » .

فمن جهتنا ، لا بد من الإيمان والتكريم والحب واعطاء الذات
- على الأقل بإرادة - إن لم نعط الفرصة لنخدم بطريقة عملية

هذا « المسيح » العابر أمامي . وفي كل خطوة نخطوها

نستطيع أن « نجلى » البشر إذا ما رأينا فيهم الوجه المقدس

الذي غالباً ما يكون مشوها . فقد قال القديس ذهبي القم :

هناك مذبح بشري حتى في كل شارع ومفترق طريق ،

مقدس أكثر من المذبح الحجري ، فالثاني يقدم عليه المسيح

أما الأول فهو المسيح نفسه !

الآيات تتبع المؤمنين

قال يسوع : « الآيات تتبع المؤمنين » (مر ١٦ : ١٧) ،
ولم يقصد التلاميذ فقط ، بل كل من قبلوا الانجيل . وقد
حدد المسيح نوع هذه الآيات : إخراج الشياطين باسمه ،
التكلم بالسنة جديدة ، وشفاء المرضى .

تري ... هل أخذنا هذا الوعد بطريقة جدية ؟ وهل

نتقدم في حياتنا هنا بقوة المسيح ؟ إنه موضع إيمان . هذه القوات
تعطى للمؤمنين ، فهل أنا أو من بهذا بنفس المعنى القوي
الذي قصده الانجيل من هذه الكلمات ؟

آه يا يسوع مخلصي ... « أعن عدم إيماني » (مر ٩ : ٢٤) .
زد إيماني . بل - في جرأة أضيف - أعطني الامكانيات التي
وعدت بها من يؤمنون كي يخدموا بها مجدك والنفوس أيضاً .
وإني لأطلب ذاك مستجيباً لروح رسولك بولس إذ يطلب
من الجميع أن يجدوا للمواهب الروحية (اكو ١٤ : ١) .

ليس لمجرد أن أتلذذ بقوة روحية أو أثير اندهاش الناس
بالآيات ، بل لأجل مساعدة الغير والشهادة لك .

عاد يسوع إلى أييه ، وهو يريدنا أن نكون حيث هو
الآن « اليوم تكون معي في الفردوس » ... هكذا جابوب
الرب اللص المصلوب (لو ٢٣ : ٤٣) . قال « معي » والأصل
اليوناني META وليس SYN) وهو لا يعنى مجرد المصاحبة
والوجود معاً ، بل معنى الوجود المشترك والحياة المشتركة .
فليس أن نقول عن اللص أنه سيكون حيث يكون يسوع ؛
بل أنه سيشارك يسوع في حياته عينا . وهكذا سيكون
الأمر معنا ، لو اتبعنا سيدنا حتى النهاية .

إننى لن أراه فقط ، بل سوف أشاركه حياته المجيدة
أيضاً . وهذا يمكن أن يبدأ منذ الآن ... « اليوم » . يمكن
أن يكون الفردوس مفتوحاً أمامي اليوم . إن لم يكن بكل
اتساعه فعلى الأقل جزئياً ، بقدر ما أتعلق بالمسيح . إن حياة
التلميذ هي صورة ذات جزئين ، طالما أن السيد معنا هنا ومع
الآب في آن واحد . فالحياة الساموية هي مجرد امتداد وتعمق
للحياة في يسوع . وحياتي بعد الموت ستؤكد وتثبت اختياري

هنا . إذن ، فالיום بالذات أستطيع أن أبدأ وجودى فى
الفردوس مع يسوع .

« وفيما هو يباركهم ، انفرد عنهم وأصعد إلى السماء » (لو ٢٤ : ٥١) ... هذه الكلمات تصف علاقتنا بيسوع بعد صعوده .
« فيما هو يباركهم ... » ، إن جسد المخلص المجد قد انفصل عنا ، وأصعد إلى يمين الآب ، ولكن يسوع يحتفظ بروابطه معنا ويشترك فى مجهوداتنا ، وفى نفس لحظة الصعود نراهم يباركنا . إذن فالصورة الكاملة للمخلص تشمل صعوده إلى السماء مقترنا بمباركته الدائمة لتلاميذه وأعمالهم ... هذه اللفتة التى توحد السماء بالأرض .

كانت آخر كلمة قالها المخلص وسجلت فى الأناجيل هى :
« اتبعنى أنت » (يو ٢١ : ٢٢) ، وهى الكلمة الأولى التى وجهها السيد لبطرس على الشاطئ (مت ٤ : ١٩) ، كما أنها الكلمة الأخيرة التى وجهها له على شاطئ البحيرة . وهذه الكلمة تحوى كل شئ .

و حين دعى بطرس لم يكن يفهم مضمون معنى « اتبعنى »

ولكنه صار يفهمها بطريقة أفضل بعد الآلام والسقوط .
ولكنه - مع ذلك - سوف يفهمها تماماً حين يستشهد ، آخر
منطقك ... » يو (٢١ : ١٨) . ففى مساء الحياة لا يكف

يسوع عن ندائه المؤثر الرحيم « اتبعنى أنت » حتى وإن

كانت حياة مليئة بالسقطات والخianات - كما كان فى صباحها

لا يسكت يسوع عن ندائه الملزم .

- يا سيد ... لقد استمعت كثيراً إلى ندائك ، ولسنين
عديدة خلت ! ولقد بدأت الطريق مرات وسقطت ثم نهضت
لأسقط ثانية . ولا أستطيع أن أدعى أنني تبعتك ، فكثيراً
ما فقدت رؤيتك أمامي ، ولكننى - رغم ذلك - كنت أشعر
دوماً أنك موجود .

- قم ثانية ، وابدأ من جديد .

- هل معنى هذا أنك لم ترفضنى ياسيدى رغم خيانتى
المتكررة ؟

- تعال ورائى ... واتبعنى .

- ياسيد ، ليتك تعطينى وربما للمرة الأخيرة نعمة دعوتك ؟

- نعم يا بنى الصغير ، هل تريد حقاً أن تأتى ؟ تعال ...

- ياسيد ، أنا فى الطريق الان ...

يطلب من

مكتبة كنيسة مار جرجس باسبورتنج .

مكتبة مجلة مرقس بشبرا .

Bibliotheca Alexandrina



0258145